

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда»  
(МОУ детский сад № 362)

---

---

ПРИНЯТО

На педагогическом совете  
МОУ детского сада № 362  
Протокол от «31» августа 2022 г. №1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада № 362  
/А.Е. Ивлиева/  
приказ от «31» августа 2022 г. № 150

**Рабочая программа  
подготовительной к школе группы № 10  
на 2022 – 2023 учебный год**

Разработали:

Доливец О.Н. - воспитатель

срок реализации программы 1 год

Волгоград 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1. Пояснительная записка.....3
- 1.1 Цель и задачи реализации Рабочей программы.....3-4
- 1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы ..... 4-5
- 1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-8 лет..... 5-6
- 2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы....6-10

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленными в пяти образовательных областях:

- Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»..... 10-14
- Содержание образовательной области «Познавательное развитие»..... 14-18
- Содержание образовательной области «Речевое развитие»..... 18-20
- Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»..... 20-25
- Содержание образовательной области «Физическое развитие»..... 25-27
- 2.2. Комплексно-тематическое планирование..... 28-29
- 2.3 Описание основных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....30-36
- 2.4 Развитие игровой деятельности детей.....36-38
- 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....39
- 2.6 Региональный компонент..... 39-41
- 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы..... 41-42
- 2.8 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями).....43-45

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....46-47
- 3.2. Учебный план..... 48-49
- 3.3. Расписание образовательной деятельности ..... 50
- 3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий ..... 51-54
- 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.....54-56
- 3.6 Информационно-методическое обеспечение рабочей программы..... 57-58

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда», на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 08. 12. 2020г.
- ФЗ от 31.07. 2020 304 ФЗ « О внесении изменений в ФЗ РФ « Об образовании В РФ по вопросам воспитания обучающихся»
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда» от 23.06.2015г. С изменениями от 11.08.2021г. Приказ Департамента по образованию № 428
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».с изменениями на 21 января 2019г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.07. 2020г. № 373 « Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования»
- С.П. 3.1. /2.4. 3598-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID19) , С.П. 2.4. 3648-20 « Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения , отдыха и оздоровления детей и молодежи» СанПин 1.2. 3685-21 « Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания»

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.1 Цели Рабочей программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе, к обучению в школе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы могут **реализоваться в процессе разнообразных видов детской деятельности, как в очной форме, так в дистанционном режиме:**

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:
  - забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
  - создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
  - максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
  - творческая организация процесса воспитания и обучения;
  - вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
  - единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

### **Основные задачи, решаемые рабочей программой:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **1.2 Рабочая программа составлена в соответствии с основными принципами дошкольного образования:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»)
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие

знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### 1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-8 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который

понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### Общая численность детей — 25 чел.

| Группа, возраст         | Группа здоровья |   |    |   |        | Диагноз       |                 |          |        |
|-------------------------|-----------------|---|----|---|--------|---------------|-----------------|----------|--------|
|                         | ЧБД             | 1 | 2  | 3 | другая | Лор-патология | Заболевания ОДА | Аллергия | Другое |
| Подготовительная группа |                 | 1 | 24 | - | -      | 1             | -               | 1        | -      |

#### Сведения о семьях воспитанников группы

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Полная семья                  | 23 |
| Неполная семья                | 2  |
| Многодетная семья             | 2  |
| Проблемная семья              | -  |
| Семья с опекуном              | -  |
| Этническая семья (по желанию) | -  |

## 2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы

### **Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Игровая деятельность:**

самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;

придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;

понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;

в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;

владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);

имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

### **Коммуникативная деятельность:**

пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;

употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;

различает жанры литературных произведений;

называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;

называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;

выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);

устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;

считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);

называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);

соотносит цифру (0-9) и количество предметов;

составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;

различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;

измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);

умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;

различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями;

умеет определять временные отношения (день - неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа;

знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;

умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;

знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;

знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;

имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;

выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;

знает герб, флаг, гимн России;

называет главный город страны;

имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;

имеет представления о школе, библиотеке;

знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);

знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;

знает правила поведения в природе и соблюдает их;

устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### **Трудовая деятельность:**

самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;



ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы; проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада; может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

**Конструктивная деятельность:**

способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; способен создавать различные конструкции одного и того же объекта; может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Изобразительная деятельность:**

различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;

называет основные выразительные средства произведений искусства.

создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; использует разные материалы и способы создания изображения;

лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;

создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;

выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;

создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;

создает сюжетные и декоративные композиции.

**Музыкальная деятельность:**

узнает мелодию Государственного гимна РФ;

определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;

определяет общее настроение, характер музыкального произведения;

различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);

может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);

может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;

умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;

умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

**Двигательная деятельность:**

выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);

может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега - 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель;

умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения;

выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

следит за правильной осанкой;

ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;

участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);

плавает произвольно на расстояние 15 м.

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

#### **Безопасность:**

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

понимает значения сигналов светофора;

знает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## **II. Содержательный раздел**

### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленными в 5 образовательных областях**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

#### **2.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

направлено на:

➤ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

➤ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

➤ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

➤ формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;

➤ формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области:

1. Развитие игровой деятельности.
2. Трудовое воспитание
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Патриотическое воспитание детей.

### **Описание образовательной деятельности в ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

#### *Развитие игровой деятельности*

**Задачи:**

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до-своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### *Подвижные игры*

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

#### *Театрализованные игры*

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### *Дидактические игры*

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лего, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).
- Развивать и закреплять сенсорные способности.

### **Трудовая деятельность.**

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Патриотическое воспитание.**

#### **Задачи:**

*Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;*

- Воспитывать потребность трудиться.

#### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

- Приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.

- Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

#### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).

- Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

#### **Труд в природе.**

- Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм рыбам, птицам, морским свинкам и т. п.

- Осенью привлекать детей к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.

- Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

- Весной привлекать детей к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады.

- Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### **Ручной труд**

##### *Работа с бумагой и картоном.*

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

##### *Работа с тканью.*

- Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

##### *Работа с природным материалом.*

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

- В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

- Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

- Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

- Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

- Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

- Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

- Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

- Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.**

- Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

**Семья.**

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.**

- Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни

дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

#### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

- Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
- Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).

- Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

- Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

- Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре.

- Закреплять знания детей о специальном транспорте.

- Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

- Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

- Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

- Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).

- Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

- Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

#### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,

о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Основные направления реализации образовательной области:***

- сенсорное развитие;

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### **Описание образовательной деятельности в ОО «Познавательное развитие»:**

**Задачи:**

***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

- Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

#### ***Развитие воображения и творческой активности;***

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### **Проектная деятельность.**

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).
- В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.
- Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.
- Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

#### **Количество**

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел от 0 до 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

### **Величина**

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Закреплять умение делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### **Форма**

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. \*\*2

- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу

- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

### **Ориентировка в пространстве**

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

### **Ориентировка во времени**

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.



- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).
- Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире,
- происхождением и биологической обоснованностью различных рас. Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

*Ознакомление с природой*

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наоборот.
- Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Родная страна.**

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

#### **Наша армия.**

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

#### **Наша планета.**

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их
- культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Основные направления работы по речевому развитию детей:***

- Развитие словаря;
- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Описание образовательной деятельности в ОО «Речевое развитие»:**

#### **Задачи:**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры;***

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средства общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### ***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

##### ***Формирование словаря***

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слов.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

##### ***Звуковая культура речи***

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### *Грамматический строй речи*

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , потому что, если, если бы и т.д.).

#### *Связная речь*

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

#### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;

- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

### **Основные направления работы**

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- развитие детского творчества;
- развитие детского конструирования;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### **Описание образовательной деятельности в ОО «Художественно-эстетическое развитие»:**

#### **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)**

##### **По развитию продуктивной деятельности**

##### *Рисование*

##### **Предметное рисование.**

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневно-го изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений

(нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

- Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### **Лепка**

- Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развивать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

### **Декоративная лепка.**

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### **Аппликация**

- Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким

обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

- Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван- царевич на Сером волке») и др.
- Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем

мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

- Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).
- Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).
- Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### ***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

## **Конструктивная деятельность**

### **Задачи:**

***В конструировании из разнообразных геометрических форм***, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

***Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов***: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.



Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

## Музыкальная деятельность

### Задачи:

*По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству*

#### *Слушание*

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и балеро, художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты—терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

#### *Пение*

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

#### *Песенное творчество*

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

#### *Музыкально-ритмические движения*

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

#### *Музыкально-игровое и танцевальное творчество*

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

- Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).
- Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

### **Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### ***Основные направления работы:***

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

### **Описание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие»**

#### **Двигательная деятельность**

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и*

*мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Упражнять в перелазании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
- Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).*

- Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.
- Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закалывающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10-12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1-3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

## 2.2 Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе.

| Тема                    | Содержание работы   | Период                    |
|-------------------------|---|---------------------------|
| День знаний             | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.   | 1-10 сентября             |
| Я вырасту здоровым      | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.  | 13 -30 сентября           |
| Осень                   | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.                                  | 1 октября -<br>29 октября |
| День народного единства | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.  | 01ноября - 19ноября       |
| Мой город, моя страна   | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой»Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов.   | 22ноября - 3 декабря      |
| Новогодний праздник     | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах | 7декабря-<br>31 декабря   |
| Зима                    | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.   | 10 января-4февраля        |

|                              |   |                      |
|------------------------------|---|----------------------|
| День защитника Отечества     | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.                             | 7 февраля-28 февраля |
| Мамин день                   | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 1 марта - 4 марта    |
| Народная культура и традиции | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.   | 9 марта -31 марта    |
| День космонавтики            | Формировать у детей представлений о празднике , элементарных представлений о космосе , о первом полете в космос. Обобщить и систематизировать знания детей о космических полетах, познакомить с российскими учеными , которые стояли у истоков развития русской космонавтики.   | 01 апреля -12 апреля |
| Весна                        | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.   | 14апреля -29апреля   |
| День победы                  | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов  | 4 мая - 13 мая       |
| Скоро лето                   | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений, представления о съедобных и несъедобных грибах.  | 16 мая - 31 мая      |

## 2.3 Описание основных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

| № | Образовательная область             | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей |                         |                         |  |
|---|-------------------------------------|--|-------------------------|-------------------------|--|
|   |                                     | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников               | Для детей от 2 до 3 лет | Для детей от 3 до 8 лет |  |
| 1 | Социально-коммуникативное развитие. | <b>Коммуникативная деятельность</b>  |                         |                         |  |
|   |                                     | - решение ситуаций,  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - утренний прием детей,  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | индивидуальные и подгрупповые беседы,  | 1 раз в месяц           | 1 раз в неделю          |  |
|   |                                     | -Игры-диалоги;   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | -Чтение художественных произведений;   | 1 раз в неделю          | 1 раз в неделю          |  |
|   |                                     | -наблюдения;   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | -рассматривание;   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | -экскурсия;  | -                       | 1 раз в месяц           |  |
|   |                                     | -проектная деятельность.   | -                       | 1 раз в неделю          |  |
|   |                                     | <b>Игровая деятельность</b>  |                         |                         |  |
|   |                                     | - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - формирование навыков культуры еды,   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - ласковая минутка.  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - решение ситуаций,  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - формирование навыков культуры поведения.   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - этика быта, трудовые поручения,  | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - Дни полезных дел,  | -                       | 1 раз в неделю          |  |
|   |                                     | - сюжетно-ролевые игры   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - Дидактические игры   | ежедневно               | ежедневно               |  |
|   |                                     | - дни именинников.   | 1 раз в месяц           | 1 раз в месяц           |  |
|   |                                     | <b>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</b>  |                         |                         |  |
|   |                                     | - утренний прием детей, индивидуальные и   | ежедневно               |                         |  |

|    |                                 |   |                 |                  |
|----|---------------------------------|---|-----------------|------------------|
|    |                                 | подгрупповые беседы,  |                 |                  |
|    |                                 | - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,  | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - формирование навыков культуры еды,  | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - ласковая минутка.   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - решение ситуаций,   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - формирование навыков культуры поведения.  | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - этика быта, трудовые поручения,   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - сюжетно-ролевые игры  | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - Дидактические игры  | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - дни именинников.  | 1 раз в месяц   |                  |
|    |                                 | <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>   |                 |                  |
|    |                                 | - трудовые поручения  | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | - дидактические игры  | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | -самообслуживание   | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | -дежурства  | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | -хозяйственно-бытовой труд  | -               | 1 раз в неделю   |
|    |                                 | -ручной труд  | -               | 1 раз в 2 недели |
|    |                                 | -труд в природе   | -               | ежедневно        |
|    |                                 | - индивидуальная работа   | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | -сюжетно-ролевая игра   | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | -экскурсии  | -               | 1 раз в месяц    |
|    |                                 | -наблюдения   | ежедневно       | ежедневно        |
|    |                                 | <b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),  |                 |                  |
|    |                                 | - дидактические игры  | ежедневно       |                  |
|    |                                 | -самообслуживание   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | - индивидуальная работа   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | -сюжетно-ролевая игра   | ежедневно       |                  |
|    |                                 | -действия с бытовыми предметами -орудиями   | ежедневно       |                  |
| 2. | <b>Познавательное развитие.</b> | <b>ФЭМП.</b>  |                 |                  |
|    |                                 | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие) | 2 раза в неделю | 4 раза в неделю  |
|    |                                 | -развивающие и дидактические игры   | ежедневно       | ежедневно        |



|   |                         |   |                |                 |
|---|-------------------------|---|----------------|-----------------|
|   |                         | - наблюдения, беседы  | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | - экскурсии по участку и за пределы.  | -              | 1 раз в месяц   |
|   |                         | - опыты и экспериментирование   | -              | 1 раз в неделю  |
|   |                         | - проектная деятельность  | -              | 1 раз в неделю  |
|   |                         | - видеопросмотр   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | - самостоятельная деятельность.   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | - досуги  | 1 раз в месяц  | 1 раз в месяц   |
|   |                         | - кружковая работа  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | - проблемные ситуации   | -              | ежедневно       |
|   |                         | <b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>   |                |                 |
|   |                         | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные                            | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
|   |                         | -беседа   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | -рассматривание   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -ситуация общения   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -игровые ситуации   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -проектная деятельность   | -              | 1 раз в неделю  |
|   |                         | -заучивание наизусть  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | <b>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</b>                                 |                |                 |
|   |                         | -Чтение   | ежедневно      |                 |
|   |                         | -Рассказывание  | ежедневно      |                 |
|   |                         | -Беседа по прочитанному;  | ежедневно      |                 |
|   |                         | -инсценирование художественных произведений;  | -              |                 |
|   |                         | -ситуативный разговор;  | ежедневно      |                 |
|   |                         | -рассматривание иллюстраций, картин;  | ежедневно      |                 |
|   |                         | -Литературная викторина   | -              |                 |
| 3 | <b>Речевое развитие</b> | <b>Развитие речи. Обучение грамоте.</b>   |                |                 |
|   |                         | - непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте) | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю |
|   |                         | -театрализованная деятельность  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | -беседа   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | -рассматривание   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -ситуация общения   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -сюжетно-ролевая игра   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -подвижная игра с текстом   | ежедневно      | ежедневно       |
|   |                         | -режиссёрская   | -              | 1 раз в неделю  |
|   |                         | -хороводная игра с пением   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю  |
|   |                         | -игра-драматизация  | -              | 1 раз в месяц   |
|   |                         | -дидактические игры   | ежедневно      | ежедневно       |

|    |  |  |                |                |
|----|--|--|----------------|----------------|
|    |  | -словесные игры  | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -игровые ситуации  | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -проектная деятельность  | -              | 1 раз в неделю |
|    |  | -заучивание наизусть   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
|    |  | <b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</b> |                |                |
|    |  | -Чтение  | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -Рассказывание   | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -Беседа по прочитанному;   | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -инсценирование художественных произведений;   | -              | 1 раз в месяц  |
|    |  | -ситуативный разговор;   | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -рассматривание иллюстраций, картин;   | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | -Литературная викторина  | -              | 1 раз в месяц  |
|    |  | <b>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</b>   |                |                |
|    |  | -Чтение  | ежедневно      |                |
|    |  | -Рассказывание   | ежедневно      |                |
|    |  | -Беседа по прочитанному;   | ежедневно      |                |
|    |  | -инсценирование художественных произведений;   | -              |                |
|    |  | -ситуативный разговор;   | ежедневно      |                |
|    |  | -рассматривание иллюстраций, картин;   | ежедневно      |                |
| 4. | <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <b>Изобразительная деятельность</b>  |                |                |
|    |  | - занятия художественно-эстетического цикла:<br>- ознакомление с искусством  | -              | 1 раз в месяц  |
|    |  | -изобразительная деятельность<br>рисование   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
|    |  | лепка  | 1 раз в неделю | 2 раза в месяц |
|    |  | аппликация   | -              | 2 раза в месяц |
|    |  | художественное конструирование   | -              | 2 раза в месяц |
|    |  | - восприятие художественной литературы и фольклора   | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | - эстетика быта  | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | - экскурсии в природу  | -              | 1 раз в неделю |
|    |  | - проектная деятельность   | -              | 1 раз в неделю |
|    |  | - кружковая работа   | -              | 1 раз в неделю |
|    |  | - участие в выставках детских работ.   | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
|    |  | - игровая деятельность.  | ежедневно      | ежедневно      |
|    |  | <b>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</b>              |                |                |
|    |  | - НОД художественно-эстетического цикла:<br>- ознакомление с искусством  | -              | 1 раз в месяц  |
|    |  | - Конструирование  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

|  |   |                                  |                 |
|--|---|----------------------------------|-----------------|
|  | художественное конструирование  | -                                | 2 раза в месяц  |
|  | - восприятие художественной литературы и фольклора  | ежедневно                        | ежедневно       |
|  | - эстетика быта   | ежедневно                        | ежедневно       |
|  | - экскурсии в природу   | -                                | 1 раз в неделю  |
|  | - проектная деятельность  | -                                | 1 раз в неделю  |
|  | - кружковая работа  | -                                | 1 раз в неделю  |
|  | - участие в выставках детских работ.  | 1 раз в неделю                   | 1 раз в неделю  |
|  | <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |                                  |                 |
|  | -пение  | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -слушание   | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -музыкально-подвижные игры  | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -музыкально-ритмические движения  | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -игра на музыкальных инструментах   | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -беседа   | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -импровизация   | 2 раза в неделю                  | 2 раза в неделю |
|  | -музыкально-театрализованные представления<br>-концерты   | 1 раз в месяц                    | 1 раз в месяц   |
|  | -праздники  | 6 раз в год                      |                 |
|  | - посещение театра и кинотеатра   | -                                | 1 раз в квартал |
|  | -развлечения  | 1 раз в месяц                    | 1 раз в месяц   |
|  | -конкурсы   | -                                | 1 раз в квартал |
|  | <b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</b>   |                                  |                 |
|  | -пение  | -пение                           |                 |
|  | -слушание   | -слушание                        |                 |
|  | -музыкально-дидактические игры  | -музыкально-дидактические игры   |                 |
|  | -музыкально-ритмические движения  | -музыкально-ритмические движения |                 |
|  | -беседа   | -беседа                          |                 |
|  | -импровизация   | -импровизация                    |                 |
|  | -праздники  | -праздники                       |                 |
|  | -развлечения  | -развлечения                     |                 |

|    |                     |  |                 |                 |  |
|----|---------------------|--|-----------------|-----------------|--|
| 5. | Физическое развитие | <b>Двигательная деятельность</b>   |                 |                 |  |
|    |                     | - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).  | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - физкультминутки на НОД   | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - динамические паузы   | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - физкультурные НОД  | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю |  |
|    |                     | - прогулка в двигательной активности.  | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - физкультурные досуги, игры и развлечения   | -               | 1 раз месяц     |  |
|    |                     | - катание на велосипеде в теплое время.  | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - ходьба на лыжах в зимнее время.  | -               | ежедневно       |  |
|    |                     | - пешие переходы за пределы участка  | -               | 2 раза в месяц  |  |
|    |                     | -гимнастика после сна,   | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | -спортивные праздники  | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |  |
|    |                     | -прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)   | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | <b>ЗОЖ</b>   |                 |                 |  |
|    |                     | - прием детей на воздухе в теплое время года.  | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).   | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп)   | ежедневно       | ежедневно       |  |
|    |                     | - Дни здоровья.  | 1 раз в месяц   | 1 раз в месяц   |  |

**Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе**

| Название метода                   | Определение метода   | Рекомендация по их применению  |
|-----------------------------------|--|--|
| <b>Методы по источнику знаний</b> |  |  |
| Словесные                         | Виды: рассказ, объяснение, беседа  | Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки передать информацию детям. |
| Наглядные                         | Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций. Наглядные методы используются во | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий,       |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения   | плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др.   |
| Практические  | Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки   | Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.  |
| <b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b> |   |   |
| Информационно-рецептивный                                     | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети – воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.  | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых, изменившихся условиях затруднён.  |
| Репродуктивный  | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя.  | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено.  |
| Частично-поисковый  | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения.  | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.  |
| Исследовательский   | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия для удовлетворения интереса ребёнка.  | В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов.   |
| Активные методы   | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. |

#### 2.4 Развитие игровой деятельности детей

Игра — основная форма проявления активности дошкольника, обогащающая его воображение и эмоциональный мир, пробуждающая творческие силы, развивающая навыки общения с окружающими людьми. В пункте 2.7 Стандарта дошкольного образования, игра определяется как инструмент для организации деятельности ребёнка, его многогранного развития в социально-коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической и физической образовательных областях.

**Задачи руководства игровой деятельностью детей:**

- Стимулировать игровое воспроизведение событий повседневной жизни, таким образом, добиваться знакомства с назначением предметов и освоения навыков их практического применения.
- Помогать освоить умение видеть, понимать и формулировать задачу игры. Обучать поиску разнообразных вариантов использования игрушек процессе игры.
- Побуждать использование символических предметов, подменяющих объекты из реальной жизни.
- Придумывать игровые ситуации с вымышленными предметами.
- Формировать опыт замены некоторых игровых действий образами словесной формы выражения. Пробуждать у детей желание находить различные варианты решения игровой задачи, используя новые комбинации с предметами.
- Развивать самостоятельность в принятии решения и поиске разнообразных задач и целей игры.
- Прививать игровую культуру, т. е. учить признавать право каждого участника на своё игровое пространство и уважать интересы всех игроков. Стимулировать проявление живого интереса к играм сверстников. Учить ставить игровую задачу самому и принимать задачу, поставленную другими. Поощрять изобретение интересных и необычных игровых задумок. Обучать умению договариваться.

Однако целенаправленно натаскивать детей на шаблонные игровые действия не желательно, поскольку это может губительно сказаться на проявлении свободного творчества.

**Цели и задачи игры** Пункт 4.6 ФГОС ДО оговаривает важность развития игровой деятельности в становлении социально-нормативных основ поведения ребёнка, а также в повышении эффективности образовательного процесса:

- Пробуждение интереса — процесс обучения в игровой форме развлекает, доставляет удовольствие и радость, нейтрализует стрессовое напряжение, превращает познание окружающего мира и освоение новых практических навыков в увлекательное путешествие.
- Самопознание и самореализация — малыш познаёт свой внутренний мир, учится проявлять инициативность, высказывать своё мнение в общении, опираться на самостоятельность в конструировании, делать осознанный выбор рода занятий и партнёров по игре;
- Формирование культуры сотрудничества — совместная игра помогает развить психологические навыки солидарности, обучает коллективной деятельности, умению слышать не только самого себя, но и партнёров по игре, является прекрасным практическим тренингом по искусству разрешения конфликтов и умению находить компромисс, воспитывает уважение к другим людям, формирует чувство справедливости и собственного достоинства;
- Социализация — ребёнок учится различать реальную действительность и условную («понарошку»), развивает волевые качества самодисциплины и понимает необходимость следовать нормам и правилам;
- Развитие коммуникативных навыков — малыш осваивает такой инструмент, как речь для решения проблемы взаимопонимания и передачи информации. Игровая терапия — помогает в преодолении трудностей, возникших в какой-либо сфере деятельности ребёнка.

**Принципы организации:** свободная форма деятельности ребёнка, исключая принуждение, совершаемая ради получения положительных эмоций от самого процесса, а не только от конечного результата такой деятельности; творческий характер, построенный на принципе инициативности, самобытной импровизации и неординарности; эмоциональный азарт, проявляющийся в духе соперничества и конкуренции; следование правилам, которые прямо или косвенно отражают логическую последовательность и содержательный рисунок игры.

**Виды игр:**

- Игры, инициаторами которых становятся сами дети (самостоятельные игры): сюжетно-отобразительная; сюжетно-ролевая игра; режиссёрская постановка; театрализованная импровизация.
- Игры, рождающиеся по инициативе взрослых.
- Игры с ярко выраженным обучающим характером: дидактические игры с сюжетным рисунком; игра-эксперимент, игра-путешествие с поисковыми элементами; подвижные разного уровня интенсивности; дидактические игры с музыкальным сопровождением.

Усложнение игрового мастерства ребёнка проходит три фазы: сначала взрослые являются инициаторами игры и авторами сюжетного замысла, затем требуется только их подсказка, наконец, ребёнок совершенствует свои игровые навыки до уровня полной самостоятельности. Богатая фантазия ребёнка и творческая импровизация сделают игру оригинальной и разнообразной по своему замыслу, следовательно, более интересной и увлекательной. Для того чтобы игры были действительно интересными и разнообразными требуется проведение серьёзной работы со стороны взрослых по вовлечению ребёнка в познавательную деятельность (пункт 2.6 ФГОС ДО). Эрудированный ребёнок с развитым для своего возраста пониманием окружающего мира, фонтанирует новыми идеями, вовлекая в игру новых участников и наполняя её глубоким содержанием.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.)

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.)

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки в школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

| Образовательные области            | Виды деятельности                   | Формы организации образовательной деятельности и культурных практик  |
|------------------------------------|-------------------------------------|--|
| Физическое развитие                | двигательная                        | Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность. |
| Социально-коммуникативное развитие | игровая, трудовая, коммуникативная. | Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.  |
| Познавательное развитие            | познавательно-исследовательская     | Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы,  |



|                                     |   |  |
|-------------------------------------|---|--|
|                                     |   | коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.  |
| Речевое развитие                    | коммуникативная, восприятие худ. литературы                             | Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др. |
| Художественно-эстетическое развитие | рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность | Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.                 |

## 2.6. Региональный компонент

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Волгограда. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты на основе региональной программы гражданско-патриотической направленности «Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой. Реализация программы направлена на объединение семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина, на достижение цели по формированию целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Волгоградский край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Волгоградской области.

Материал по краеведению реализуется по следующим направлениям:

- природа родного края,
- история и культура родного края,
- искусство родного края.

Региональный компонент включается в образовательный процесс не реже двух раз в месяц в непосредственно образовательную деятельность в виде:

Младший дошкольный возраст:

- познавательных бесед,
- игр Нижнего Поволжья,
- ведения и анализа семейных календарей,
- проведения народных праздников,

Старший дошкольный возраст:

- совместные детско-взрослые проекты или тематические дни,
- встречи с интересными детьми,
- виртуальные экскурсии по заповедникам Поволжья,
- экскурсий в музеи и театры города.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

В целях обеспечения системности, соответствия возрастным возможностям детей, взаимодополняемости реализуемых программ воспитателями разработаны рабочие программы, перспективные планы, конспекты образовательной деятельности. Узкие специалисты МОУ активно участвуют в проведении интегрированных занятий по реализации образовательных областей.

С детьми ведется работа по ознакомлению с особенностями региональной культуры, в программу включен репертуар, созданный авторами региона. Активно используются проведение праздников с участием семей воспитанников «День матери» (отца, пожилого человека).

При решении задач развития ребенка в изобразительной деятельности основной акцент сделан на развитии творчества ребенка, создание им художественно-выразительных образов. Программой определены задачи и этапы работы для каждой возрастной группы. Определены тематика образовательной деятельности с учетом имеющихся условий, взаимосвязи с другими видами деятельности, общественно-значимыми событиями в жизни группы, МОУ, региона, страны. Конкретизированные рабочие программы образовательной деятельности представлены для всех возрастных групп. Используются альбомы по изобразительной деятельности «Рисуем всей семьей». Знакомство детей с произведениями изобразительного искусства осуществляется при организации непосредственно образовательной деятельности, обучения направлено на развитие познавательных навыков, общения и эмоционально-волевой сферы ребенка.

| Образовательная область             | Задачи  |
|-------------------------------------|---|
| Социально-коммуникативное развитие  | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.<br>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие             | Приобщать детей к истории Волгоградской области<br>Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой   |
| Речевое развитие                    | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края   |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края;<br>воспитывать любовь в родной земле через слушание   |

В группе используются как традиционные формы работы с родителями (законными представителями), так и нетрадиционные.

Последние подразделяются:

- на информационно - аналитическую (выпуск детско-родительских газет, журналов, работа с Семейными календарями).
- познавательную, досуговую (родительские клубы «Будущий дошкольник», «Солнышко», создание музейных экспозиций «Семейные реликвии», «Откуда я родом», «Мои корни», «Моя родословная»).
- наглядно-информационную (выпуск буклетов для родителей по вопросам воспитания)

Практика работы с детьми дошкольного возраста показывает, что одним из принципов построения системы работы по нравственно-патриотическому воспитанию является краеведческий принцип. Именно краеведческий материал имеет большое значение и в плане расширения кругозора детей, развития их интеллектуального потенциала и реализации задач программы.

Программа позволяет сделать процесс обучения развивающим и содержательным для каждого ребенка, формирует у него чувство принадлежности к определенной культуре, знакомит детей с природой родного края, с ближайшим окружением, стимулирует развитие у детей гражданских чувств, патриотизма, любви к Родине.

## **2.7.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребёнка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимости как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

## 2.8. Особенности взаимодействия с родителями

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **План работы с родителями в подготовительной к школе группе на 2020 – 2021 учебный год**

#### **Основные задачи работы с родителями по ФГОС:**

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;  
Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

| <i>Месяцы</i> | <i>Название мероприятия</i>   | <i>Цель проведения мероприятия</i>  |
|---------------|---|---|
| Сентябрь      | <p>1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 – 8 лет».</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей осенью».</p> <p>3. Консультация «Всё о развитии детской речи».</p> <p>4. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС».</p> <p>5. Анкетирование родителей. Тема: «Обучение детей правилам дорожного движения».</p> | <p>Знакомство родителей с требованиями программы для детей 6 – 8 лет.</p> <p>Дать понятие о том, что кутать ребенка вредно</p> <p>Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей</p>  |
| Октябрь       | <p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>3. Осенняя выставка «У бабушки руки искусные...»</p>   | <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</p> <p>Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</p> <p>Привлекать к совместной деятельности родителей и детей</p> |
| Ноябрь        | <p>1. Буклет для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Оформление фотоальбома «Семь + я = Семья».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности».</p> <p>4. Выставка детских работ «Чтобы не было беды».</p>   | <p>Предложить разные варианты совместного отдыха</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</p>  |
| Декабрь       | <p>1. Консультация «Грипп. Профилактика гриппа».</p> <p>2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>3. Тестирование родителей. Тема: «Здоров ли ваш ребёнок?».</p> <p>4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>   | <p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей</p> <p>Создание условий для Осознания родителями</p>  |

### III Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в группе

##### Распорядок дня в холодный период года 2020– 2021 учебный год

##### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-8 лет)

| Мероприятия  | Время                               | Минуты             |
|--|-------------------------------------|--------------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика           | 7 <sup>00</sup> - 8 <sup>40</sup>   | 1 ч 40 мин.        |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8 <sup>40</sup> - 8 <sup>55</sup>   | 15 минут           |
| Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности                        | 8 <sup>55</sup> - 9 <sup>00</sup>   | 5 минут            |
| Непосредственно-образовательная деятельность                                     | 9 <sup>00</sup> – 10 <sup>50</sup>  | 1 ч 50 мин         |
| Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак   | 10 <sup>50</sup> - 11 <sup>00</sup> | 10 минут           |
| Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки | 11 <sup>00</sup> – 12 <sup>35</sup> | 1 ч 35 мин         |
| Подготовка к обеду, обед   | 12 <sup>35</sup> – 12 <sup>55</sup> | 20 минут           |
| Подготовка ко сну, сон   | 12 <sup>55</sup> – 15 <sup>00</sup> | 2 часа 05 мин      |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры                            | 15 <sup>00</sup> – 15 <sup>10</sup> | 10 минут           |
| Самостоятельная деятельность   | 15 <sup>10</sup> – 15 <sup>35</sup> | 25 минут           |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник                          | 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>50</sup> | 15 минут           |
| Кружковая работа, самостоятельная деятельность                                   | 15 <sup>50</sup> - 16 <sup>15</sup> | 25 минут           |
| Самостоятельная, игровая деятельность  | 16 <sup>15</sup> - 16 <sup>40</sup> | 45 минут           |
| Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная деятельность, уход домой           | 16 <sup>40</sup> - 19 <sup>00</sup> | 2 ч 20 мин         |
| <i>Продолжительность сна детей в детском саду</i>                                |                                     | <i>2 ч 05 мин.</i> |
| <i>Продолжительность прогулки детей в детском саду</i>                           |                                     | <i>3 ч 55 мин</i>  |
| <i>Продолжительность самостоятельной деятельности детей в детском саду</i>       |                                     | <i>3 ч 20 мин</i>  |
| <i>Образовательная деятельность</i>  |                                     | <i>1 ч 50 мин</i>  |

**Распорядок дня в теплый период года  
2020– 2021 учебный год**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (6-8 лет)**

| <b>Мероприятия</b>   | <b>Время</b>                        | <b>Минуты</b>         |
|--|-------------------------------------|-----------------------|
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика           | 7 <sup>00</sup> - 8 <sup>40</sup>   | 1 ч 40 мин.           |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8 <sup>40</sup> - 8 <sup>55</sup>   | 15 минут              |
| Самостоятельная, игровая деятельность  | 8 <sup>55</sup> - 10 <sup>50</sup>  | 2 ч 10 мин.           |
| Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак   | 10 <sup>50</sup> - 11 <sup>00</sup> | 10 минут              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки | 11 <sup>00</sup> – 12 <sup>35</sup> | 1 ч 35 мин            |
| Подготовка к обеду, обед   | 12 <sup>35</sup> – 12 <sup>55</sup> | 20 минут              |
| Подготовка ко сну, сон   | 12 <sup>55</sup> – 15 <sup>00</sup> | 2 часа 05 мин         |
| Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры                            | 15 <sup>00</sup> – 15 <sup>10</sup> | 10 минут              |
| Самостоятельная деятельность   | 15 <sup>10</sup> – 15 <sup>35</sup> | 25 минут              |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник                          | 15 <sup>35</sup> - 15 <sup>50</sup> | 15 минут              |
| Кружковая работа, самостоятельная деятельность                                   | 15 <sup>50</sup> - 16 <sup>15</sup> | 25 минут              |
| Самостоятельная, игровая деятельность  | 16 <sup>15</sup> - 16 <sup>40</sup> | 45 минут              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная деятельность, уход домой           | 16 <sup>40</sup> - 19 <sup>00</sup> | 2 ч 20 мин            |
| <i>Продолжительность сна детей в детском саду</i>                                |                                     | <i>2 часа 05 мин.</i> |
| <i>Продолжительность прогулки детей в детском саду</i>                           |                                     | <i>3 часа 55 мин</i>  |
| <i>Продолжительность самостоятельной деятельности детей в детском саду</i>       |                                     | <i>3 часа 20 мин</i>  |

### 3.2 Учебный план

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (ОД) | Нерегламентированная деятельность, час |                              |
|---------------|------------------------------------|--|------------------------------|
|               |                                    | совместная деятельность                | самостоятельная деятельность |
| 6-8 лет       | 3 по 30 мин                        | 5,5 - 6                                | 2,5 – 3                      |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст)



**Проектирование образовательного процесса в ДОУ  
(количество регламентированной ОД в неделю)**

| <b>Направления развития</b> | <b>Виды образовательной деятельности</b>   | <b>подготовительная группа</b> |
|-----------------------------|--|--------------------------------|
| Речевое развитие            | Развитие речи  | 1                              |
|                             | Подготовка к обучению грамоте  | 1                              |
| Познавательное развитие     | Формирование целостной картины мира  | 1                              |
|                             | Формирование элементарных математических представлений   | 2                              |
| Физическое развитие         | Двигательная   | 3                              |
| Художественно-эстетическое  | Музыкальная  | 2                              |
|                             | Изобразительная (рисование, лепка/ аппликация ч/н)   | 3                              |
|                             | Конструирование (ручной труд)  | 1                              |
|                             | Восприятие художественной литературы   | 1                              |
|                             | Всего  | 15                             |
|                             | Длительность непосредственно образовательной деятельности                                      | 30 мин                         |
|                             | Объем недельной образовательной нагрузки (НОД) без учёта дополнительных образовательных услуг) | 7ч 30мин                       |

### 3.3 Расписание образовательной деятельности

#### ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА № 13 (6-8 ЛЕТ)

|             | Время        | НОД   |
|-------------|--------------|---|
| Понедельник | 9.00 – 9.30  | Познавательное развитие ( предметный и социальный мир)                      |
|             | 9.40-10.10   | Речевое развитие ( развитие речи)   |
|             | 16.00-16.30  | Художественно-эстетическое развитие ( музыка)                               |
|             |              |   |
| Вторник     | 9.00 – 9.30  | ФЭМП (познавательно-исследовательская деятельность)                         |
|             | 9:40 – 10.10 | Речевое развитие ( подготовка к обучению грамоте)                           |
|             | 16.10-16.40  | Физическое развитие( Физическая культура )                                  |
|             |              |   |
| Среда       | 9:00 – 9:30  | ФЭМП (познавательно-исследовательская деятельность)                         |
|             | 9.40-10.10   | Художественно-эстетическое развитие ( Applikation)                          |
|             | 16.10-16.40  | Физическое развитие( Физическая культура на прогулке)                       |
|             |              |   |
| Четверг     | 9:00 – 9:30  | Художественно-эстетическое развитие ( рисование)                            |
|             | 9.40-10.10   | Речевое развитие (развитие речи, ознакомление с художественной литературой) |
|             | 16.00-16.30  | Физическое развитие ( физическая культура)                                  |
|             |              |   |
| Пятница     | 9:00 – 9:30  | Художественно-эстетическое развитие ( музыка)                               |
|             | 9:40 – 10:10 | Художественно-эстетическое развитие( лепка)                                 |
|             | 10.20-10.50  | Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)                      |
|             |              |   |
| Итого:      |              | 15 НОД  |

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

### **Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе**

| Тема                          | Развернутое содержание работы  | Период               | Варианты итоговых мероприятий             |
|-------------------------------|--|----------------------|---|
| 1. День знаний<br>Детский сад | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам..<br>Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.<br>Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика. | 1-2 нед<br>сентября  | Тематическое<br>развлечение<br>Мониторинг |
| 2. Я вырасту<br>здоровым      | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.   | 3-4 нед.<br>сентября | Спортивное<br>развлечение                 |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>3. Осень<br/>2- овощи<br/>3- ягоды, грибы<br/>4- домашние животные и птицы<br/>5- звери и птицы леса</p> | <p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.</p>                                  | <p>1-4 нед. октября</p>                | <p>Праздник «Осень».<br/><br/>Выставка детского творчества, создание макетов.</p>        |
| <p>4. День народного единства</p>   | <p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.</p>  | <p>1 -2 нед. ноября</p>                | <p>Тематическое развлечение.<br/>Выставка детского творчества.</p>                       |
| <p>5. Мой город, моя страна</p>   | <p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов</p>   | <p>3,4 нед. ноября-1 нед. декабря</p>  | <p>Тематическое развлечение.<br/>Выставка детского творчества</p>                        |
| <p>6. Новогодний праздник</p>   | <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах</p> | <p>2 нед. декабря-4 нед. декабря</p>   | <p>Новогодний утренник</p>   |
| <p>7. Зима<br/>1- сезонные изменения<br/>2- одежда людей<br/>3- домашние животные и птицы</p>               | <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе,</p>   | <p>3,4 нед. января -1 нед. февраля</p> | <p>Тематическое развлечение.<br/>Зимняя олимпиада.<br/>Выставка детского творчества.</p> |

|                                      |   |                            |   |
|--------------------------------------|---|----------------------------|---|
| 4- лесные звери зимой                | на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.   |                            |   |
| 8. День защитника Отечества          | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.<br>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.                          | 2-4 нед. февраля           | Спортивное развлечение, тематическое развлечение.       |
| 9. Мамин день                        | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 1 нед. марта               | Мамин праздник<br><br>Выставка детского творчества.     |
| 10. Народная культура и традиции     | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.   | 2-3 нед. марта             | Тематический досуг. Выставка детского творчества        |
| 11. Весна                            | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.  | 4 нед. марта-4 нед. апреля | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| 12. День космонавтики<br>Моя планета | Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.  | 1-2 нед. апреля            | Тематическое развлечение                                |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 13. День победы   | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев ВОВ. | 3,4 нед.<br>апреля-1<br>нед. мая       | Тематическое<br>развлечение.<br>Выставка<br>детского<br>творчества          |
| 14. До свиданья<br>детский сад!<br>Здравствуй<br>школа! | Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу.<br>Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.  | 2 – 4 нед.<br>мая<br><br>15- 30<br>мая | Тематическое<br>развлечение.<br>Выставка детских<br>работ<br><br>Мониторинг |

### Традиционные праздники, события, мероприятия

#### График праздников (обязательная часть)

**Октябрь** - «Осень»

**Декабрь** - «Новый год»

**Февраль** - «День защитников Отечества»

**Март** - «Международный женский день»

**Апрель** - «Весна»

**Май** - «День Победы», «До свиданья, детский сад!»

#### График праздников, развлечений, викторин, конкурсов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

**Праздники:** «День знаний», «День защиты детей», «Путешествие в страну Светофорию»

**Развлечения:** «День рождения», «День воспитателя», «День матери», «День театра».

**Праздники русской культуры:** «Рождественские посиделки», «Широкая масленица»

**Конкурс:** «Осенний вернисаж», «Новогодний сюрприз», «Пасхальная радость», «Турнир знатоков», «Удивительные поделки».

**Спортивные праздники и развлечения:** «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья», «Богатырская силушка»

**Экологические праздники:** «День Земли», «День птиц», «День воды».

**Городские и районные спартакиады, фестивали, конкурсы в соответствии с планом**

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Создавая предметно – пространственную среду в нашей группе мы старались помнить о том, что она должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, организованную, коммуникативную функции. Предметно – развивающая среда, как известно, является эффективным средством формирования личности ребёнка, она должна вовлекать детей в образовательный процесс и обеспечивать максимальный психологический комфорт.

Для реализации индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, есть уголок творчества, в котором реализуем принцип открытости культуре. Здесь есть место для небольшой выставки с образцами народного художественного промысла. Здесь каждый становится мастером, рисуют, лепят и выполняют аппликационные работы, используя различные художественные средства: карандаши, фломастеры, гуашь, акварель, мелки, бумагу разной фактуры размера и цвета.

А готовые работы можно разместить здесь же. С помощью дидактических игр дети закрепляют полученные знания.

Театральный уголок с различными видами театра. В театре дети раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Есть передвижная ширма, с помощью которой можно устроить настоящее театрализованное представление.

С помощью волшебной стрелочки, дети могут отразить свое настроение, таким образом, мы имеем возможность увидеть изменения в настроении ребенка и поговорить с ним, о его проблемах или порадоваться вместе с ним. В музыкальном уголке: Игрушки – музыкальные инструменты: бубен, дудочка, металлофон, набор шумовых коробочек, Альбомы с изображением музыкальных инструментов и портретами композиторов.

Далее расположен уголок безопасности, в котором закрепляем правила дорожного движения, правила личной безопасности, закрепляем названия транспорта специального назначения и единый номер службы спасения, с помощью игр, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД, иллюстраций с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий и дорожных знаков, иллюстрации, изображающих опасные инструменты и опасные ситуации.

Патриотический уголок помогает нам запомнить название нашей страны, её главные атрибуты и символику, с помощью методического материала: Российский флаг, герб, портрет президента России, иллюстрации и макеты военной техники, иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей, портреты героев ВОВ, иллюстрации с изображением родов войск, иллюстрации с изображением вооружения и достижений древних русских воинов, фотографии исторических памятников России и родного города.

Как известно развитие ребёнка происходит в деятельности, а основным видом деятельности дошкольника является игра, которая способствует развитию социальных отношений и коммуникативных способностей. Здесь реализуется **принцип половых различий** детей. Есть пространство для мальчиков, в их распоряжении машины, рации, телефоны.

для девочек: кухонный уголок, для сюжетно – ролевой игры «Семья», «Парикмахерская», «Магазин». Также есть сюжетно – ролевые игры «Больница», «Ателье».

Но это не значит, что существуют какие – то ограничения, вся предметно – развивающая игровая среда полностью подвластна детям, которые могут внести свои конструктивные изменения с помощью разных видов конструктора, накидок на стулья и дополнительных атрибутов.

Физкультурный уголок пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Атрибуты к подвижным играм (шапочки, медальоны). Плоскостные дорожки, ребристая доска, наклонная лестница, наклонная доска, скат; пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок, кольцеброс, Мешочки с грузом малые (масса 150–200 г), 20 шт. Шары цветные фибропластиковые (диаметром 200–250 мм и 14–30 мм).

Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: прыжки из обруча в обруч, игры с мячом, метание в цель и т. д. Также провести профилактику плоскостопия, сделать зрительную гимнастику, выполнить упражнения на дыхание.

В экологическом уголке решается принцип **открытости природе**. Здесь подобраны растения, которые дают возможным применения простейшего детского труда, проведения наблюдений и сравнения этих растений, для ухода за ними есть лейки, палочки для рыхления, брызгалки. В календаре природы мы отмечаем сезон, погоду, часть суток т.к. у нас начало старшей группы мы учимся отмечать погоду сами, запоминать месяцы и выставлять дату. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии, иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха; растения, требующие разных способов ухода, цветущие комнатные растения (3–4 вида); Муляжи овощей и фруктов.

Есть мини- лаборатория, в которой дошкольникам представляется возможность изучать и познавать окружающий мир и самое главное получать удовольствие от успешно выполненного задания т.к. экспериментирование- это творческий поиск направленный на изучение свойств материалов и предметов. Есть емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения, формочки для изготовления цветных льдинок, игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для пускания мыльных пузырей, подкрашенная вода разных цветов и оттенков, увеличительное стекло, поролоновые губки разного размера, цвета, формы.

Закрепление знаний, полученных в процессе непосредственно – образовательной деятельности происходит в уголке математики и речевой деятельности, которые оснащены дидактическими и настольно – печатными играми, в том числе и авторскими Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина, с изображением частей суток и их последовательности крупная геометрическая мозаика, «Чудесный мешочек» («ящик ощущений»), игры интеллектуального развития.



### 3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

| Образовательная область   | Основное программно - методическое обеспечение  | Дополнительное программно - методическое обеспечение  |
|---------------------------|---|---|
| «Физическое развитие»     | <p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017;</b></p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»</p>   | <p>С.Ю. Федорова «Примерные планы физкультурных занятий»;</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»;</p> <p>Э.Я Степаненко «Сборник подвижных игр»;</p> <p>М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения»</p>   |
| «Познавательное развитие» | <p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017;</b></p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой»</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»</p> | <p>С.Н. Николаева «Юный эколог»;</p> <p>Н.Е. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»;</p> <p>Н.Е. Веракса «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников»;</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»;</p> <p>Е.С. Евдокимова «Воспитание маленького волжанина»</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:<br/>         Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя»;<br/>         Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | транспорте», «Расскажите детям о хлебе»   |
| «Речевое развитие»                      | <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017;</b><br><br>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»  | Рабочие тетради. Д.Денисова, Ю. Дорожин «Развитие речи у дошкольников. Младшая группа (3-4 лет)» «Подготовка к обучению грамоте» (дидактический материал для работы с детьми 4-7 лет)<br>Рассказы по картинкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок».<br>Наглядно – дидактические пособия «Развитие речи в детском саду»;<br>«Грамматика в картинках»   |
| «Социально – коммуникативное развитие»  | <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017;</b><br>Л. В. Абрамова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников»;<br><br>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»   | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»;<br><br>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»;<br><br>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»;<br><br>В.И. Петрова «Этические беседы»;<br><br>Наглядно – дидактические пособия «Дорожные знаки», «Государственные символы России», «День Победы», «Защитники Отечества»                            |
| «Художественно – эстетическое развитие» | <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017;</b><br><br>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»;<br><br>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала»;<br><br>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» | Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»;<br><br>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям»;<br><br>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома;<br><br>Наглядно – дидактические пособия:<br>Серия «Мир в картинках»: «Гжель», « Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка».<br>Серия «Искусство детям»: «Волшебный пластилин», «Простые узоры и орнаменты», «Тайны бумажного листа» |

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13; постановление от 15.05.2013г. № 26;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного общеобразовательного стандарта дошкольного образования»
4. Программа «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Москва: «Мозаика- Синтез», 2017год.
5. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2014.

### **Используемые картотеки**

- 1.Картотека подвижных игр
- 2.Картотека физминуток
- 3.Картотека комплексов общеразвивающих упражнений
- 4.Картотека гимнастики для глаз
- 5.Картотека зарядки для глаз
- 6.Картотека пальчиковой гимнастики
- 7.Картотека артикуляционной гимнастики
- 8.Картотека упражнений с мячом
- 9.Картотека игровых упражнений
- 10.Картотека дыхательной гимнастики
- 11.картотека фитбол-гимнастики
- 12.Картотека точечного массажа.

### **Дидактические игры (по областям) разработанные педагогами.**

#### *1.Д.И по речевому развитию:*

- «Закончи слово»
- «Волшебный кубик»
- « Кто как разговаривает»
- « Кто где живет»
- «Что происходит в природе»

*2. Д.И по познавательному развитию:*

- «Доскажи словечко»
- «Занимательный куб»
- «Какое время года»
- «Какая, какой, какое?»
- «Закончи предложение»

*3. Д.И. по художественно-эстетическому развитию:*

- «Подбери узор»
- «Фантастическое животное»
- «Веселые ладошки»
- «Собери пейзаж»
- «Матрешкин сарафан»

*4. Д.И по социально-коммуникативному развитию:*

- «Цветок вежливости»
- «Хорошо-плохо»
- «Улица города»
- «Четвертый лишний»
- « Разные профессии»

*5. Д.И. по физическому развитию:*

- «Спортивная угадай-ка»
- «Сложи картинку»
- «Найди пару»
- «Две половинки»
- «Хорошо-плохо»