

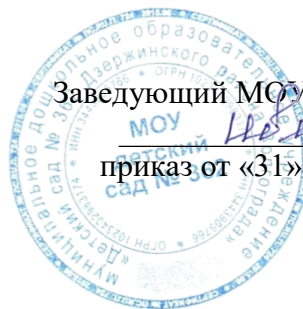
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда»  
(МОУ детский сад № 362)

---

---

ПРИНЯТО

На педагогическом совете  
МОУ детского сада № 362  
Протокол от «31» августа 2022 г. №1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада № 362  
Ивлиева А.Е. /А.Е. Ивлиева/  
приказ от «31» августа 2022 г. № 150

**Рабочая программа  
средней группы № 6  
на 2022 – 2023 учебный год**

Разработали:

Чусова М.В. - воспитатель

срок реализации программы 1 год

Волгоград 2022

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b> .....	3
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель и задачи рабочей программы.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	4
1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет.....	5
2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы.....	7
<b>II. Содержательный раздел</b> .....	10
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленными в 5 образовательных областях.....	10
2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть).....	10
2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть).....	16
2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).....	20
2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть).....	23
2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть).....	29
2.2. Комплексно-тематическое планирование.....	33
2.3. Описание основных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы.....	35
2.4. Развитие игровой деятельности детей.....	42
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	43
2.6. Региональный компонент.....	43
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	50
3. Особенности взаимодействия с родителями.....	50
<b>III. Организационный раздел</b> .....	54
3.1. Организация режима пребывания детей в группе.....	54
3.2. Учебный план.....	55
3.3. Проектирование образовательного процесса.....	56
3.4. Расписание образовательной деятельности.....	57
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	58
3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы.....	62

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда», на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Нормативно-правовой базой для разработки рабочей программы являются следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями на 08.12.2020г.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда» от 23.06.2015г. с изменениями от 11.08.2021г. приказ департамента по образованию № 428
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями на 21 января 2019г.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

#### **1.1. Цель рабочей программы:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Основные задачи, решаемые рабочей программой:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

## **1.2. Рабочая программа составлена в соответствии с основными принципами дошкольного образования:**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»)
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

## **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия**. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются **ловкость**, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

**В среднем дошкольном возрасте** улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится**

**познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа

### Общая численность детей — 27

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз			
	ЧБД	1	2	3	другая	Лор-патология	Заболевания ОДА	Аллергия	Другое
средняя (4 – 5 лет)									

Многодетная семья	5 детей
Проблемная семья	нет
Семья с опекуном	нет
Этническая семья (по желанию)	3 детей

### СПИСОК ДЕТЕЙ ГРУППЫ № 7

- |                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| 1. Артемов Саша      | 14. Кузнецов Костя     |
| 2. Барсегян Алиса    | 15. Кулаков Данил      |
| 3. Балгурин Илья     | 16. Кулясов Даниил     |
| 4. Гайдамакина Ева   | 17. Кучерова Милана    |
| 5. Горшунов Дима     | 18. Лепнухов Костя     |
| 6. Григорьев Георгий | 19. Мамонтов Артем     |
| 7. Данелян Юлия      | 20. Мульганов Олег     |
| 8. Жерновникова Даша | 21. Покручина Василиса |
| 9. Жохова Катя       | 22. Складенко Ульяна   |
| 10. Жукова Катя      | 23. Сосницкая Ксения   |
| 11. Игнатов Богдан   | 24. Стрельникова Вика  |
| 12. Карамян Ася      | 25. Фурсова Таисия     |
| 13. Кравченко Полина | 26. Фролов Артем       |
|                      | 27. Шишкина Катя       |

## 2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками рабочей программы

**Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Игровая деятельность:**

- \*объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- \*соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведёт ролевые диалоги; взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- \*в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
- \*в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
- \*адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- \*в самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
- \*имеет простейшие представления о театральных профессиях.

#### **Коммуникативная деятельность:**

- \*понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- \*умеет выделять первый звук в слове;
- \*рассказывает о содержании сюжетной картинки;

- \*с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- \*может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- \*рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- \*драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

#### **Познавательно-исследовательская деятельность:**

- \*различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- \*умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- \*сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- \*умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- \*различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- \*определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху -внизу, впереди - сзади);
- \*умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- \*определяет части суток;
- \*называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- \*называет признаки и количество предметов;
- \*называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- \*различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- \*называет времена года в правильной последовательности;
- \*знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- \*начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

#### **Трудовая деятельность:**

- \*самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- \*самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
- \*самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

#### **Конструктивная деятельность:**

- \*продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- \*способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- \*умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- \*может конструировать по замыслу.

#### **Изобразительная деятельность:**

- \*Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- \*передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- \*выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- \*создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- \*правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и



прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

\*аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;

\*составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

#### **Музыкальная деятельность:**

\*узнает песни по мелодии;

\*различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);

\*может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;

\*выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

\*умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);

\*умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

#### **Двигательная деятельность:**

\*владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

\*принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;

\*может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;

\*умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

\*может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);

\*ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;

\*ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;

\*выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

#### **Безопасность:**

\*соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;

\*соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

\*самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

\*различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;

\*понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;

\*различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

\*знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленными в 5 образовательных областях**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### 2.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)

направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Основные направления реализации образовательной области:

1. Развитие игровой деятельности.
2. Трудовое воспитание
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Патриотическое воспитание детей.

### Описание образовательной деятельности в ОО «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Развитие игровой деятельности*

**4-5 лет:**

- Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.
  - Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения
- Сюжетно-ролевые игры*
- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
  - В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.
  - Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
  - Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

*Подвижные игры*

- Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

#### *Театрализованные игры*

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### *Дидактические игры*

- Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Парциальные программы и методические пособия Игровая деятельность**

1. Юзбекова Е.А. Ступеньки творчества –М. Линка-Пресс 2007г.
2. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 128с.
4. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.
5. Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005
6. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.
7. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007

8. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
9. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2010.

### **Трудовая деятельность.**

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Патриотическое воспитание.**

**4-5 лет**

**Задачи:**

#### ***Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;***

- Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.
- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

#### **Самообслуживание.**

- Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

#### **Хозяйственно бытовой труд.**

- Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### **Труд в природе.**

- Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).
- Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.

- Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Ручной труд.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.
- Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).
- Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.
- Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.
- Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.
- Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

### ***Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;***

- Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.
- Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).
- Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### ***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

#### **Образ Я.**

- Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящим и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
- Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

- Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.
- Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

#### **Детский сад.**

- Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.
- Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
- Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

- Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.
- Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.
- Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.
- Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.
- Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).
- Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.
- Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.
- Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.
- Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).
- Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».
- Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.
- Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».
- Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).
- Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

- Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).
- Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.
- Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.
- Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

### **Парциальные программы и методические пособия Трудовая деятельность.**

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Патриотическое воспитание.**

1. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения: Пособие для воспитателя детского сада. – 3-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979.
2. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова «Как обеспечить безопасность дошкольников» С-Пб «Детство –Пресс.2007г.
3. О.Л. Князева «Безопасность. Ребёнок в городе»
4. Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2003 2010г
5. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г
6. Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.
7. Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий 2003 2009г
8. Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2007г.
9. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.
10. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.
11. Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2005
12. Козлова С.А. «Я – человек» - программа социального развития ребёнка, М.»Просвещение» 2007г
13. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.
14. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007
15. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.
16. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
17. В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая «Беседы о поведении ребёнка за столом» -М., Творческий центр Сфера 2006г.
18. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М., Творческий центр Сфера 2006г. М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Основные направления реализации образовательной области:***

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

#### **4-5 лет:**

##### ***Формирование познавательных действий, становление сознания;***

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.
- Продолжать формировать образные представления на основе развития зрительного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

##### ***Развитие воображения и творческой активности;***

- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
- Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
- Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное



расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

- Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.
- Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
- Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Исследовательская деятельность**

- Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.
  - Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.
- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)**

#### *Количество и счет*

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по:

- качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
- Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

#### *Величина*

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :длине, ширине, высоте, толщине.*

- Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

- Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

#### *Форма*

- Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

- Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

- Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

- Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

- Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

#### *Ориентировка в пространстве*

- Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

- Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

#### *Ориентировка во времени*

- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

#### *Предметное и социальное окружение*

- Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

- Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.

- Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

- Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
- Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- Формировать первичные представления о школе.
- Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
- Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

#### *Ознакомление с природой*

- Расширять представления детей о природе.
- Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).
- Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
- Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- Развивать умение детей замечать изменения в природе.
- Рассказывать детям об охране растений и животных.

#### **Родная страна.**

- Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Парциальные программы и методические пособия Формирование элементарных математических представлений**

1.Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические

рекомендации. – Изд. 4-е, доп. и перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Баласс», 2010, 224с.

2.Раз-ступенька, два-ступенька.... Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – Изд. 4-е, доп. И перераб. / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. – М.: Издательство «Баласс», 2010, 224с.

### **Формирование целостной картины мира**

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Маслова И.В., Наумова Ю.И., Акимова Ю.А., Белова И.К., Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – 496с.
2. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.
3. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
5. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
6. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.
7. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
8. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009
9. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009
10. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005
11. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
13. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью УЦ Перспектива М., 2008 г.

### **2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)**

включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы по речевому развитию детей:**

-Развитие словаря;

- Воспитание звуковой культуры речи;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи;
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Описание образовательной деятельности в ОО «Речевое развитие»:**

**4-5 лет:**

#### ***Владение речью как средством общения и культуры;***

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

#### ***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

##### *Формирование словаря*

- Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
- Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

##### *Звуковая культура речи*

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

##### *Грамматический строй речи*

- Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа лествительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,
- Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### *Связная речь*

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;***

- Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.
- Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

#### **Парциальные программы и методические пособия**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика- Синтез, 2008-2010.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.

7. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010
8. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005.
9. М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г.
10. М.Е.Костюк Риторика для дошкольников,
11. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
12. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
13. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.
14. Г.Глинка Буду говорить, читать и писать правильно. СПб.: Питер, 2010.
15. «Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез

#### 2.1.4. Содержание образовательной области

##### «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)

предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

##### *Основные направления работы*

- развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- развитие детского творчества;
- развитие детского конструирования;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

##### **Описание образовательной деятельности в ОО «Художественно-эстетическое развитие»:**

##### *Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)*

4-5 лет:

**Задачи:**

*По развитию продуктивной деятельности*

##### **Рисование**

- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о

том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

- Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

#### **Декоративное рисование.**

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

#### **Лепка**

- Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

#### **Аппликация**

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявления активности и творчества.
- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.



***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

***Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;***

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- Формировать умение понимать содержание произведений искусства.
- Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.
- Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

- Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).
- Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.
- Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.
- Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.
- Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

## **Парциальные программы и методические пособия Изобразительная деятельность**

1. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
3. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких. технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010
5. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
8. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
9. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
10. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
11. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
12. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
13. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным
14. искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005

## **Конструктивная деятельность**

**4-5 лет**

**Задачи:**

**В конструировании из готовых геометрических фигур:** умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

**Конструирование из бумаги:** освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).

Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах.

### Парциальные программы и методические пособия Конструктивная деятельность

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. М., ТЦ Сфера, 2005 г.
2. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. М., 2014 г.
3. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010

### Музыкальная деятельность

4-5 лет

**Задачи:**

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

#### *Слушание*

- Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).
- Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.
- Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).
- Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

#### *Пение*

- Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *re* — *si* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы

фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

#### *Песенное творчество*

- Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»).
- Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

#### *Музыкально-ритмические движения*

- Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.
- Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

#### *Развитие танцевально-игрового творчества*

- Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).
- Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

#### *Игра на детских музыкальных инструментах*

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Парциальные программы и методические пособия Музыкальная деятельность**

1. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Сауко Т., Буренина Л. «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005
6. Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
7. Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок» Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с.

8. А.Е.Чибрикова-Луговская «Ритмика» Методическое пособие. –М., Издательский дом «Дрофа» 1998 г
9. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез. 2005г
10. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
11. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
12. С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
13. Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.
14. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2003г.-136с.
15. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.
16. Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.
17. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.
18. Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.
19. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.

### **2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)**

включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### ***Основные направления работы:***

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

## Описание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие»

### Двигательная деятельность

4-5 лет:

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

- Формировать правильную осанку.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.
- Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.
- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
- Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу
- Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;*

- Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
- Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
- Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

- Один раз в месяц проводить физкультурные досуговые мероприятия продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

- Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

- Приучать к выполнению действий по сигналу.

- Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

- Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

- Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

- Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

- Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

- Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

- Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

- Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

- Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

- Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промокнул ноги на улице, и у меня начался насморк»).

- Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за

- помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.

- Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть

здоровым.

### **Парциальные программы и методические пособия Двигательная деятельность**

1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008
2. Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет Л.Г. Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001
4. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009
5. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.:Мозаика-Синтез, 2013г..
6. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя груп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009
7. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
9. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
10. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез,
11. С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез — М.; Мозаика-Синтез, 2009.
12. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века» , М.; Просвещение, 2009.
13. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
14. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.





## 2.2 Комплексно-тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Период
Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.. расширять представления о сотрудниках д/с.	1 - 17 сентября
Я в мире человек	Расширять представления о здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Закреплять знания о своей семье: называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, знакомить с профессиями родителей.	20 - 24 сентября
Осень	Расширять знания детей об осени. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Дать знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы, учить вести сезонные наблюдения. Формировать элементарные экологические представления.	27 сентября - 29 октября
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	01 - 19 ноября
Транспорт. Профессии.	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах дорожного движения, о правилах поведения в городе. Расширять представления о профессиях.	22 ноября - 10 декабря
Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	13 декабря - 31 декабря

Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту природы. Знакомить с зимними видами спорта. Безопасное поведение людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	10 января - 11 февраля
День защитника Отечества	Знакомить детей с «военными» профессиями, с военной техникой, с Флагом России. Воспитывать любовь к родине. Осуществлять гендерное воспитание. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами.	14 - 25 февраля
Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления	28 февраля - 11 марта
Игрушки, народная игрушка	Расширять представления о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	14 - 25 марта
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать к ней бережное отношение. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых в саду и на огороде.	28 марта - 29 апреля
День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Формировать знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне	03 - 13 мая
Скоро лето	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении в лесу.	16 - 31 мая



### 2.3 Описание основных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей		
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 2 до 3 лет	Для детей от 3 до 7 лет
1	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	<b>Коммуникативная деятельность</b>		
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно
		- утренний прием детей,	ежедневно	ежедневно
		индивидуальные и подгрупповые беседы,	1 раз в месяц	1 раз в неделю
		-Игры-диалоги;	ежедневно	ежедневно
		-Чтение художественных произведений;	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-наблюдения;	ежедневно	ежедневно
		-рассматривание;	ежедневно	ежедневно
		-экскурсия;	-	1 раз в месяц
		-проектная деятельность.	-	1 раз в неделю
		<b>Игровая деятельность</b>		
		- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	ежедневно
		- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	ежедневно
		- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	ежедневно
		- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	ежедневно
		- ласковая минутка.	ежедневно	ежедневно
		- решение ситуаций,	ежедневно	ежедневно
		- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	ежедневно
		- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	ежедневно
		- Дни полезных дел,	-	1 раз в неделю
		- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно
- Дидактические игры	ежедневно	ежедневно		

	- дни именинников.	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	<b>предметная деятельность и игры</b> с составными и динамическими игрушками;		
	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно	
	- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно	
	- формирование навыков культуры еды,	ежедневно	
	- игры-занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно	
	- ласковая минутка.	ежедневно	
	- решение ситуаций,	ежедневно	
	- формирование навыков культуры поведения.	ежедневно	
	- этика быта, трудовые поручения,	ежедневно	
	- сюжетно-ролевые игры	ежедневно	
	- Дидактические игры	ежедневно	
	- дни именинников.	1 раз в месяц	
	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
	- трудовые поручения	ежедневно	ежедневно
	- дидактические игры	ежедневно	ежедневно
	-самообслуживание	ежедневно	ежедневно
	-дежурства	ежедневно	ежедневно
	-хозяйственно-бытовой труд	-	1 раз в неделю
	-ручной труд	-	1 раз в 2 недели
	-труд в природе	-	ежедневно
	- индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно
	-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно
	-экскурсии	-	1 раз в месяц
	-наблюдения	ежедневно	ежедневно
	<b>самообслуживание</b> и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),		
	- дидактические игры	ежедневно	
	-самообслуживание	ежедневно	
	- индивидуальная работа	ежедневно	
	-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	
	-действия с бытовыми предметами - орудиями	ежедневно	
2.	<b>Познавательное</b>	<b>ФЭМП.</b>	

	<i>развитие.</i>	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно-математическое, познавательное развитие)	2 раза в неделю	4 раза в неделю
		- развивающие и дидактические игры	ежедневно	ежедневно
		- наблюдения, беседы	ежедневно	ежедневно
		- экскурсии по участку и за пределы.	-	1 раз в месяц
		- опыты и экспериментирование	-	1 раз в неделю
		- проектная деятельность	-	1 раз в неделю
		- видеопросмотр	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		- самостоятельная деятельность.	ежедневно	ежедневно
		- досуги	1 раз в месяц	1 раз в месяц
		- кружковая работа	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		- проблемные ситуации	-	ежедневно
		<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
		- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	1 раз в неделю	2 раза в неделю
		-беседа	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-рассматривание	ежедневно	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно	ежедневно
		-проектная деятельность	-	1 раз в неделю
		-заучивание наизусть	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		<b>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</b>		
		-Чтение	ежедневно	
		-Рассказывание	ежедневно	
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно	
		-инсценирование художественных произведений;	-	
		-ситуативный разговор;	ежедневно	
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	
		-Литературная викторина	-	
	3.	<i>Речевое развитие</i>	<b>Развитие речи. Обучение грамоте.</b>	
	- непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте)	1 раз в неделю	2 раза в неделю	
	-театрализованная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
	-беседа	1 раз в неделю	1 раз в неделю	

		-рассматривание	ежедневно	ежедневно
		-ситуация общения	ежедневно	ежедневно
		-сюжетно-ролевая игра	ежедневно	ежедневно
		-подвижная игра с текстом	ежедневно	ежедневно
		-режиссёрская	-	1 раз в неделю
		-хороводная игра с пением	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		-игра-драматизация	-	1 раз в месяц
		-дидактические игры	ежедневно	ежедневно
		-словесные игры	ежедневно	ежедневно
		-игровые ситуации	ежедневно	ежедневно
		-проектная деятельность	-	1 раз в неделю
		-заучивание наизусть	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</b>		
		-Чтение	ежедневно	ежедневно
		-Рассказывание	ежедневно	ежедневно
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно	ежедневно
		-инсценирование художественных произведений;	-	1 раз в месяц
		-ситуативный разговор;	ежедневно	ежедневно
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	ежедневно
		-Литературная викторина	-	1 раз в месяц
		<b>Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок</b>		
		-Чтение	ежедневно	
		-Рассказывание	ежедневно	
		-Беседа по прочитанному;	ежедневно	
		-инсценирование художественных произведений;	-	
		-ситуативный разговор;	ежедневно	
		-рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно	
.4	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<b>Изобразительная деятельность</b>		
		- занятия художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	-	1 раз в месяц
		- изобразительная деятельность: рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
		лепка	1 раз в неделю	2 раза в месяц
		аппликация	-	2 раза в месяц
		художественное конструирование	-	2 раза в месяц
		- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно
		- эстетика быта	ежедневно	ежедневно
		- экскурсии в природу	-	1 раз в неделю
		- проектная деятельность	-	1 раз в неделю
		- кружковая работа	-	1 раз в неделю



	- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	- игровая деятельность.	ежедневно	ежедневно
	<b>конструирование</b> из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,		
	- НОД художественно-эстетического цикла: - ознакомление с искусством	-	1 раз в месяц
	- Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	художественное конструирование	-	2 раза в месяц
	- восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	ежедневно
	- эстетика быта	ежедневно	ежедневно
	- экскурсии в природу	-	1 раз в неделю
	- проектная деятельность	-	1 раз в неделю
	- кружковая работа	-	1 раз в неделю
	- участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю	1 раз в неделю
	<b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)		
	-пение	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-слушание	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-музыкально-подвижные игры	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-музыкально-ритмические движения	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-игра на музыкальных инструментах	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-беседа	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-импровизация	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	-музыкально-театрализованные представления -концерты	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	-праздники	6 раз в год	
	- посещение театра и кинотеатра	-	1 раз в квартал
	-развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц
	-конкурсы	-	1 раз в квартал
	<b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,</b>		
	-пение	-пение	
	-слушание	-слушание	
	-музыкально-дидактические игры	-музыкально-дидактические игры	
	-музыкально-ритмические движения	-музыкально-ритмические движения	
	-беседа	-беседа	
	-импровизация	-импровизация	

		-праздники	-праздники	
		-развлечения	-развлечения	
5.	<b>Физическое развитие</b>	<b>Двигательная деятельность</b>		
		- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно	ежедневно
		- физкультминутки на НОД	ежедневно	ежедневно
		- динамические паузы	ежедневно	ежедневно
		- физкультурные НОД	2 раза в неделю	3 раза в неделю
		- прогулка в двигательной активности.	ежедневно	ежедневно
		- физкультурные досуги, игры и развлечения	-	1 раз месяц
		- катание на велосипеде в теплое время.	ежедневно	ежедневно
		- ходьба на лыжах в зимнее время.	-	ежедневно
		- пешие переходы за пределы участка	-	2 раза в месяц
		-гимнастика после сна,	ежедневно	ежедневно
		-спортивные праздники	1 раз в квартал	1раз в квартал
		-прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно	ежедневно
		<b>ЗОЖ</b>		
		- прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно	ежедневно
		- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).	ежедневно	ежедневно
		- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно	ежедневно
		- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп)	ежедневно	ежедневно
		- Дни здоровья.	1 раз в месяц	1 раз в месяц

**Современные методы образования дошкольников, рекомендации  
по их применению в образовательной процессе**

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Рекомендация по их применению</b>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайшие сроки передать информацию детям.
Наглядные	Группы наглядных методов: метод иллюстраций и метод демонстраций.  Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, видеофильмов и др.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности и формируют практические умения и навыки	Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает готовую информацию; дети – воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых, изменившихся условиях затруднён.
Репродуктивный	Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей- в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создаёт условия	В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования,

	для удовлетворения интереса ребёнка.	предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определённой последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.

## 2.4 Развитие игровой деятельности детей

### *Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности:*

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Социально-коммуникативное развитие	игровая, трудовая, коммуникативная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Речевое развитие	коммуникативная, восприятие худ. литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Художественно-эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

## 2.6. Региональный компонент

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Волгограда. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты 1 раз в месяц на основе региональной программы гражданско-патриотической направленности **«Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой**

Примерное комплексно – тематическое планирование  
региональной программы гражданско-патриотической направленности  
«Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимовой  
в средней группе

Месяц	Тема	Формы организации	Детский сад
Сентябрь	Тема 1. СЕМЬИ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения за сезонными изменениями в природе на участке детского сада. Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Черешни и клубника», «Красные яблоки» (повторно), «Для здоровья, для души», беседы с детьми о семейном труде и отдыхе летом. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Максевой «Бахчевник» (книга «Рукавички»)
		Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Наглядное отражение результатов знакомства с семьей в приемной и групповой комнатах Выставки семейных работ «Как мы отдыхали летом?», «овощная сказка», сопровождающиеся текстами сказок, стихов, загадок
Октябрь	Тема 2. МОЙ РОД, МОЯ СЕМЬЯ	Организованная образовательная деятельность	Познание: Рассматривание репродукции картины А. Козлова «Семья»; игра «У дядюшки Трифона» (совместно со старшими детьми) Художественное творчество. Рассматривание репродукции картины И. Аксенова «Грибы» плюс к/раб. – лепка «Соберем грибы в корзину». Музыка. Слушание «Бабушка-бабуленька» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Ждем осень» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; распевание «Ладушки»; пение – «Мой дедушка» муз.и сл. Л. Фетисовой; «Танец грибочков», сл. Л. Фетисовой, муз. Л. Аксеновой; игра с использованием считалки «Шла кукушка по мосту»
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение в природе: за листопадом, дождем и пр. явлениями. Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Озеро Ольховое осенью». Организация условий для развития с/р игры «Семья»; разучивание народных игр – хороводов «Капустка», «заинька серенький» (совместно со старшими детьми). Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов (в т.ч. пения родных записи): колыбельных, пестушек, потешек. Чтение стихотворения М. Агашиной «Козлик»
		Организация развивающей	Организация выставки семейных фотографий и

		среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	репродукции картин местных художников на тему «Образ отца в искусстве» в приемной комнате: Л.И. Петренко «Папочка», А. Козлов «Семья» и др.
Ноябрь	Тема 3. МОЙ ДОМ, МОЙ ДВОР	Организованная образовательная деятельность	<p>Познание: Информационно – исследовательский проекты «Дома», «Домашние животные» (внесение проблемы – рассказывание загадки Ю. Могутина «Что за зверь?»).</p> <p>Коммуникация. Чтение сказки П. Сергеева «Зайкино горе».</p> <p>Музыка. Слушание «Два щенка» муз И. Кузнецовой, сл. И. Фотина; «Каждый где-нибудь живет» муз И. Кузнецовой, сл. В Шуграевой; гимнастика «Тра-та-та!» сл. И муз. Л. Аксеной (в рамках проекта); игры: «Яша», «Чей домик?»</p>
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября «Синичкин день»)</p> <p>Чтение и рассказывание произведений литературы волгоградских авторов в рамках проекта «Домашние животные»: А. Днепропетровского «Царапуля», А. Чернышовой «Сказка про котенка, который не любил умываться» (целевые прогулки в семье воспитанников); Р. Мизякина «Щенок непослушный».</p> <p>Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Афанасьева «Котенок» (книга «Рукавички»).</p> <p>Разучивание стихотворения М. Агашиной «Моя кукла».</p>
		Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	<p>Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проектной деятельности.</p> <p>13 ноября: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства, выполненных мамами и бабушками: вышивка, вязание и пр.</p> <p>На 4-ой недели ноября (к Дню Матери – последнее воскресенье ноября): организация выставки репродукций картин местных художников для родителей «Образ матери в искусстве» плюс семейных фотографий в приемной</p>

Декабрь	Тема 4. АХ КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕТСКИЙ САД	<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Познание: «Животные детского сада» (экскурсии по детскому саду), установление контактов с детьми другой группы          Коммуникация. Чтение стихотворения М. Агашиной «Интересная игра «Интересная игра» плюс дидактическая игра» плюс дидактическая игра «Вылечим зайку».          Музыка. Слушание «Кукольная колыбельная» муз И. Кузнецовой, сл. Г. Ладонщикова; «Медвежонок Мишка» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Балакаева; муз.-ритм. Упр. «Ой. Летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т.Брыксиной</p>
		<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p>	<p>Наблюдения на участке детского сада за сезонными изменениями в природе.          Чтение и рассказывание детям стихов местных авторов: Ю. Марков «Детский сад рисует», Вл. Костин «День рождения»; Ю. Щербаков «Медвежата», «Я – врач».          Организация условий для развития с/р игр «Детский сад», «Больница».          Организация совместных игр, забав детей (старших и средних дошкольников) на участке детского сада: в т.ч. разучивание игры «Снежная баба».          Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой, летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой.          Фотографирование эпизодов совместной деятельности детей группы, в т.ч. с воспитателем, оформление альбома «Ай, да мы!».          Совместная с детьми оформление елки в группе и на участке детского сада украшениями, изготовленными дома (поддержка детских идей)</p>
		<p>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</p>	<p>Внесение в уголок изобразительного творчества листов для раскрасок на новогоднюю тематику.          Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме и Новому году.          Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков) Январь.</p>



Январь	Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ	Организованная образовательная деятельность	Музыка. Концерт для малышей с использованием хорошо знакомых детям песен и игр, разученных в первой половине учебного года. Например, песни: «Котята», Л. Аксеновой, «Первый снег», А. Климова, «Ой, летят, летят снежинки», Л. Фетисовой. Игры: «Яша», «Ах, мороз, ты наш мороз», «Жмурки».
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игры-забавы на участке детского сада: катание на санках, с горки, лепка снежных фигур. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению В. Политова «Зимние картинки» (книга «Рукавички») Организация условий для развития с/р игры «Новый год и рождество в семье». Совместная с детьми организация выставки «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества). Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой летят, летят снежинки» муз и сл. Л. Фетисовой. Чтение стихотворения М. Агашиной «Старший брат»
		Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка ряжения новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Внесение репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро»
Февраль	Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ	Организованная образовательная деятельность	Познание. Проект «Волшебство Зимушки – зимы» (свойства воды): слушание «Снежный дом» муз. В. Семенова, сл. О. Высотской. Коммуникация. Рассматривание репродукции картины Н.Черниковой «Снегири»; рассматривание веточки рябины. Музыка. Слушание песни волгоградских самодеятельных авторов «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; пение – «Песенка для мамы» муз.и сл. Л. Аксеновой
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и опытно-экспериментальная деятельность с водой (снегом, льдом) на участке детского сада. Рассказывание воспитателем стихотворения А. Чернышовой «Поссорились ботинки» в ходе подготовки к прогулке. Беседа на тему «Мой папа, мой дедушка» (на материале семейных фотографий)
		Организация развивающей	Организация уголка проектирования, в котором

		среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	представляются результаты проекта «Волшебство Зимушки – зимы». Обогащение среды группы в контексте праздников 2 и 23 февраля: выставки фотографий: «Мой дедушка и папа – солдаты»
Март	Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ	Организованная образовательная деятельность	Познание. «Печка хозяйюшка» (в музейной комнате). Художественное творчество. Лепка из соленого теста: «Жаворонки» (новый способ); кол/работа на крестовине. Музыка. Муз.ритмическое движение: обыгрывание потешки «Весна – красна»; слушание «Булочки» муз. и сл. Л. Фетисовой; пение – «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за весенними изменениями в природе, разучивание закличек (например, Жаворонок длинноносенький), игра с жаворонками (вылепленными на занятии). Пускание лодочек по первым ручейкам, Рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Весна». Организация условий для развития с/р игры «Семья: праздники» (Масленица, Мамин день, Сороки)
		Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин (в т.ч. В. Коваль «Троица») и фотографий на тему «Мать и дитя»
Апрель	Тема 6. ВЕСНА НА МОЕЙ УЛИЦЕ	Организованная образовательная деятельность	Познание. Рассматривание репродукции картины Н. Арефьевой «Цветут тюльпаны на полях» Коммуникация. Чтение стихотворения Л. Белозеровой «Цветок» Музыка. Муз. ритмические движения: «Мы плотники умелые», муз и сл. Л. Фетисовой; слушание «Первый цветок» муз. А. Климова, сл. Г. Ладонщикова; пение – «Мы плотники умелые» муз.и сл. Л. Фетисовой; детский оркестр «Угадай на чем играю?» исполнение песни в оркестровом варианте «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Творческий проект «Подарим радость» (организация проблемной ситуации). Чтение произведения Л.И. Чеботаревой «Удивительное путешествие трех веселых человечков из страны «Смехомании» - страны апельсинового солнца». Пасхальные игры в помещении и на улице: «Катание пасхальных яиц по желобкам» и др.
		Организация развивающей	Организация выставки рисунков и фотографий

		среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	«Подарим радость» (в рамках проекта). Внесение в группу репродукции картины Н. Арфьевой «Весна. Пасха», «Цветут тюльпаны на полях»
Май	Тема 7 МОЯ СЕМЬЯ: МОЯ МАЛАЯ РОДИНА	Организованная образовательная деятельность	Коммуникация. Чтение произведений: М. Агашиной «Пять-шестой» (к дню рождения воспитанников), Р. Мизякина «Я давно одна хожу». Музыка. Слушание: «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Бабушка – бабуленька» муз.и сл. Л. Фетисовой
		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Совместное с взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Рассматривание репродукции картины Н. Арфьевой «Белая сирень»
		Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка книг местных авторов (совместно с детской библиотекой)
Июнь – Август	Тема 8. ЛЕТО В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в мире окружающей природы, беседы, опытно-экспериментальная деятельность, сбор коллекций, совместная, трудовая деятельность. Игры с детьми: «Смекалочка», «Что лишнее?», «Путешествие в мир фауны и флоры Волгоградской области», «Жмурки». Чтение произведений: С. Васильева – «Зоопарк», «Рыболова», «Обитатели моря»; Е. Иванниковой «Сверчок», «Сом»; Ю. Щербакова «Лесная сказка». Рассматривание репродукций картин местных художников, посвященных лету (Н, Арфьевой), Э. Завьяловой, М. Прокопенко, Н. Черниковой). Пение – «Песенка о медузах», муз и сл. Л. Аксеновой; «Подсолнушки» Л. Фетисовой, «Ваня-комар» Л. Фетисовой
		Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Размещение в уголке проектирования различных материалов, являющихся результатами совместной проектной деятельности, возникшей по инициативе взрослых и детей. Внесение в группу репродукций картин Н. Арфьевой: «Черешни и клубника», «Красные яблоки», Э. Завьяловой «Ромашки»

## 2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Рабочая программа направлена на создание условий развития ребёнка, на его социализацию и личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей.

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **3. Особенности взаимодействия с родителями**

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**План работы с родителями в группе № 7  
на 2021-2022 уч. год**

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	Дистанционное родительское собрание: «К новым знаниям в новый учебный год».	Цели и задачи на новый учебный год. Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год.
	Оформление родительского уголка.	
	Консультации: «Возрастные особенности детей 4-5 лет»	Рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, задачами дошкольного учреждения на новый учебный год;
	Памятка родителям: «Создание благоприятной семейной атмосферы»	научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей через сюжетно-ролевые игры.
Октябрь	Папка - передвижка: «Осень пришла!»	Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период
	Консультация: «Необходимость вакцинации против гриппа».	
	Индивидуальные беседы: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать. Способствовать созданию положительных эмоций.
	«Осенний праздник»	
	Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян «Чудеса природы».	
Ноябрь	Консультации: «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома»	Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.
	Консультации: «Чем занять ребёнка в выходные», «Развитие мелкой моторики у детей с помощью мячиков «Су – джок», «Развитие мелкой моторики рук через нетрадиционные техники рисования».	

	Подготовка к празднику «День матери». Папка – передвижка «День матери», фотовыставка. Поздравление мам.	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
	Калейдоскоп добрых дел: «Зимняя столовая!»	изготовление родителями и детьми кормушек для птиц.
Декабрь	Папка - передвижка «Здравствуй, Зимушка Зима!», «Новый год в детском саду и дома»	Привлечь внимание родителей к информации.
	Консультации: «Безопасный Новый год».	Приобщить родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество.
	Творческий семейный конкурс «Зимние красоты природы».	
	Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы».	Привлечь внимание родителей к информации.
	Новогодний утренник.	Привлечь родителей к украшению группы к предстоящему празднику. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.
Январь	Наглядный материал для родителей «Праздник Рождество».	Продолжать формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности. Обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста; определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей
	Консультации: «Показываем детям пример во всём», «Зачем быть вежливым».	
	Беседы: «Осторожно, гололед», «Детское любопытство», «Чем заняться с ребенком в свободный вечер».	
	«Безопасность ребенка на улице».	
Февраль	Папка - передвижка: «Цвет, форма и величина в развивающих играх».	Дать углубленные знания о математических развивающих играх для родителей.
	.Консультации: «Секреты воспитания вежливого ребёнка».	Информировать родителей о важности данного вопроса.
	Индивидуальные беседы: «Как научить ребенка любить природу», «Взрослый мир в детских мультфильмах.»	Привлечь внимание родителей к информации.
	Творческая выставка к 23 февраля (рисунки, поделки и т. д., изготовление подарков к 23 февраля.	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии

Март	Творческая выставка детских работ :«Как я маме помогаю», «Моя мама самая красивая». Изготовление подарков к 8 марта.	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.
	Праздник для мам «8 марта!»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
	Наглядный материал для родителей: «Весна пришла!», «Осторожно, гололед!», «Внимание, сосульки!»	Привлечь внимание родителей к информации.
	Творческая выставка «Весенние картинки». «Огород на подоконнике».	Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы.  Воспитывать интерес к совместной деятельности, уважение к труду, любовь к природе
	Консультации : «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»,	Как превратить чтение в удовольствие, Какие сказки читать детям?
Апрель	Индивидуальные беседы : «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»	Привлечь внимание родителей к информации.
	Наглядный материал для родителей: «День космонавтики». Творческий семейный конкурс: «Волшебный космос»	
	Буклет «Пожарная безопасность», «Соблюдайте правила дорожного движения».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.
Май	Родительское собрание. «Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно».	Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей
	Консультации: «Организация совместного семейного отдыха на природе»,	Как избежать неприятностей на природе
	Индивидуальные беседы :«Режим дня в детском саду на летний период», «Профилактика кишечных инфекций». Папка – передвижка: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов».	Привлечь родителей к полезной и нужной информации

### III Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в группе

**РЕЖИМ ДНЯ**  
холодный период года  
Средняя группа (4-5 года)

Мероприятия	Время	Минуты
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7 <sup>00</sup> - 8 <sup>25</sup>	1 ч 25 мин.
Утренняя гимнастика	8 <sup>25</sup> - 8 <sup>35</sup>	10 минут
Подготовка к завтраку, завтрак	8 <sup>35</sup> - 8 <sup>55</sup>	20 минут
Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности	8 <sup>55</sup> - 9 <sup>00</sup>	5 минут
Непосредственно-образовательная деятельность	9 <sup>00</sup> - 9 <sup>50</sup>	50 минут
Самостоятельная деятельность	9 <sup>50</sup> - 10 <sup>35</sup>	45 минут
Подготовка к 2 завтраку, 2 завтрак	10 <sup>35</sup> - 10 <sup>45</sup>	10 минут
Подготовка к прогулке, прогулка, двигательная активность, возвращение с прогулки	10 <sup>45</sup> - 12 <sup>20</sup>	1 ч 35 мин
Подготовка к обеду, обед	12 <sup>20</sup> - 12 <sup>45</sup>	25 минут
Подготовка ко сну, сон	12 <sup>45</sup> - 15 <sup>10</sup>	2 ч 25 мин
Постепенный подъем, воздушные ванны, водные процедуры	15 <sup>10</sup> - 15 <sup>20</sup>	10 минут
Самостоятельная деятельность	15 <sup>20</sup> - 15 <sup>40</sup>	20 минут
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15 <sup>40</sup> - 15 <sup>55</sup>	15 минут
Самостоятельная, двигательная деятельность	15 <sup>55</sup> - 16 <sup>35</sup>	40 минут
Прогулка, двигательная деятельность, уход домой Прогулка с родителями	16 <sup>35</sup> - 17 <sup>30</sup> 17 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup>	2 ч 25 мин
<i>Продолжительность сна детей в детском саду</i>		<i>2 ч 20 мин</i>
<i>Продолжительность прогулки детей в детском саду</i>		<i>4 часа</i>
<i>Продолжительность самостоятельной деятельности детей в детском саду</i>		<i>3 ч 15 мин</i>
<i>Образовательная деятельность</i>		<i>40-60 мин</i>



### 3.2 Учебный план

#### **Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"**, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОО предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 2-3 раза в неделю продолжительностью 25-30 минут (старший возраст

**3.3. Проектирование образовательного процесса в ДОУ  
(количество регламентированной ОД в неделю)**

<i>Направления развития</i>	<i>Виды образовательной деятельности</i>	<i>1 младшая группа</i>	<i>2 младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>	<i>Старшая лог. группа</i>	<i>Подготовительная лог. группа</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развитие речи</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	-	-	-	-	<b>1</b>	-	<b>1</b>
<i>Познавательное развитие</i>	<i>Формирование целостной картины мира</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<i>Физ. развитие</i>	<i>Двигательная</i>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<i>Художественно-эстетическое</i>	<i>Музыкальная</i>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>Изобразительная (рисование, лепка/ аппликация ч/н)</i>	<b>2</b>	<b>1 1/2</b>	<b>1 1/2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
	<i>Конструирование (ручной труд)</i>	<b>0,5</b>	<b>1/2</b>	<b>1/2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<i>Восприятие художественной литературы</i>	<b>1</b>						
<b>Всего</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>15</b>
<b>Длительность непосредственно образовательной деятельности</b>		<b>10 мин</b>	<b>15 мин</b>	<b>20 мин</b>	<b>20,25 мин</b>	<b>30 мин</b>	<b>20,25 мин</b>	<b>30 мин</b>
<b>Объем недельной образовательной нагрузки (НОД без учёта дополнительных образовательных услуг)</b>		<b>1 час 20 мин.</b>	<b>2 часа 30 мин</b>	<b>3 часа 20 мин</b>	<b>5 часов</b>	<b>7 ч 30 мин</b>	<b>5 часов</b>	<b>7 ч 30 мин</b>



### 3.4. Расписание образовательной деятельности

на 2021 – 2022 учебный год  
средняя группа № 7

Дни недели	Время	НОД
Понедельник	9.00 – 9.20	<i>Познавательное развитие (ознакомление с социальным/ предметным/ природным миром)</i>
	9.30 - 9.50	<i>Физическое развитие (Двигательная деятельность)</i>
Вторник	9.00 – 9.20	<i>ФЭМП (познавательно-исследовательская деятельность)</i>
	9.30 – 9.50	<i>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)</i>
Среда	9.00 – 9.20	<i>Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)</i>
	9.30-9.50	<i>Физическое развитие (Двигательная деятельность)</i>
Четверг	9.00 – 9.20	<i>Речевое развитие (развитие речи /ознакомление с художественной литературой)</i>
	9.30 –9.50	<i>Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)</i>
Пятница	9.00 – 9.20	<i>Художественно-эстетическое развитие (Рисование / Конструирование)</i>
	9.30 –9.50	<i>Физическое развитие (Двигательная деятельность) (на прогулке)</i>
<b>Итого:</b>		<i>Итого в день - 2 часа 40 минут Объем недельной нагрузки - 10 занятий - 3 часа 30 минут</i>

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Пространство группы организовано в виде разграниченных центров, оснащенных развивающим материалом. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогам дает возможность эффективно организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающей предметно-пространственной среде реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в дошкольной организации, соблюдает требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в программе.

#### Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

#### **Основные принципы организации среды.**

Оборудование помещения старшей группы безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а нам, педагогам дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

#### **В качестве центров развития выступают:**

##### \* центр социально – коммуникативного развития разделен на:

- центр патриотического воспитания ;
- игровой центр сюжетно – ролевых игр;

##### \* центр познавательного развития разделен на:

- центр логико - математический «Знайка»
- природный центр «Зеленая планет», лаборатория «Хочу все знать» ;

##### \* центр речевого развития

- «АБВГДейка»,
- «Веселый язычок»;
- книжный центр «В гостях у сказки»;

##### \* центр художественного творчества «Умелые ручки»;

##### \* центр «Моя безопасность»;

##### \* центр конструирования;

##### \* центр настольно-печатных игр;

\* центр уединения и эмоций;

\* театрально – музыкальный центр «Золотой ключик»;

\* спортивный центр «Спорт, здоровье и я!»;

### Содержание центров предметно-пространственной среды группы № 7

Центр развития	Оборудование и материалы
<b>центр патриотического воспитания</b>	Гербы: России, Волгоградской области, г. Волгограда, Дзержинского района; флажки: России, Волгоградской обл. пособие: «Учебник для малышей: Моя Родина Россия» В. Степанова; «Моя родина – Волгоград» Л.В. Лосева, М.В. Корепанова, А.М. Яценко. «Любимый город – Волгоград» «Наш край – Волгоградская область» альбом «Мы живем на земле Волгоградской» альбом «Листая страницы военной истории Волгограда». атрибуты военной формы открытки о достопримечательностях Волгограда куклы в русских костюмах словесные д/игры предметы народных промыслов (матрешки, деревянные ложки, деревянная и глиняная посуда), посуда из бересты, тряпичные куклы. лото «Кем быть?» альбом «Все профессии важны»
<b>игровой центр сюжетно – ролевых игр</b>	- Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Дом. Семья», «Ателье мод» - мебель «кухня» - диван, детская кровать
<b>центр логико - математический «Знайка»</b>	Счетные наборы «Учимся считать» счетные палочки счетный материал на каждого ребенка (геометрические фигуры, грибы, зайцы, елочки) цветные полоски для измерительной деятельности наборы «Кубики Никитина» д/пособие «Часы» трафареты «геометрические фигуры» цифры для счета на магнитах д/игры: «Закрой окошко», «Одень Петрушку», «Формы», «Цифры», «Мои первые цифры», «Четвертый лишний», «Собери пирамидку», «Назови и узнай», «Наряди матрешку», «Найди предмет такой же формы» лото «Ассоциации» линейки, простые карандаши коврограф Воскобовича игры Воскобовича: «Прозрачный квадрат», «Двухцветный квадрат», «Волшебная восьмерка», «Геоконт», «Игровизор», «Чудо соты»,

	<p>«Цифроцирк»          Дидактическое пособие – лэпбук по ФЭМП «Веселая математика»</p>
<p><b>Природный центр «Зеленая планет», лаборатория «Хочу все знать»</b></p>	<p>«Аквариум – подводный мир»          муляжи овощей и фруктов          глобусы, лупы, компасы          познавательная и художественная литература, энциклопедии          д/пособия по темам: «Животные», «Растения», «Красная книга Волгоградской области»          атрибуты для опытов и экспериментов          природный материал          крупы          комнатные растения          д/игры: «Собери урожай», «Кто чей малыш», «Ребятам о зверятах в доме», «Волшебные баночки»          литературно – познавательные пособия «Динозавры», «Животные»          открытки о животных          лейки          кукла в одежде по временам года</p>
<p><b>центр речевого развития «АБВГ Дейка», «Веселый язычок»</b></p>	<p>д/пазлы «Алфавит»          лото «Азбука»          д/игры: «Слоги», «Мои первые предложения», «Словарные слова», «Составь слово», «Лото- азбука»          логопедическое лото «Найди и назови»          сюжетные картинки по развитию речи          атрибуты для речевого развития и дыхательной гимнастики (воздушные шары, свистелки, мыльные пузыри, бутылочки с трубочками)          д/и «Соты»          Дидактическое пособие – лэпбук по развитию речи «Развиваем речь»          атрибуты для мелкой моторики рук (пальцеходы, сухой бассейн, массажные мячики, игра «Собери бусы», игры с прищепками)</p>
<p><b>книжный центр «В гостях у сказки»</b></p>	<p>Художественная литература в соответствии с возрастом, разных авторов</p>
<p><b>центр художественного творчества «Умелые ручки»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага разных видов (цветная, салфетки, картон, и др.)</li> <li>- инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>- наборы цветных карандашей; гуашь; акварель; цветные восковые мелки</li> <li>- индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>- кисточки - тонкие и толстые, щетинистые</li> <li>- пластилин; доски для лепки; стеки;</li> <li>- розетки для клея;</li> <li>- школьные и цветные мелки для рисования на доске</li> <li>- альбом «Народные промыслы»</li> <li>- раскраски</li> </ul>
<p><b>центр «Моя безопасность»</b></p>	<p>Д/альбом «Безопасность – 01 – 02 – 03»          атрибуты для с/р игр «Полиция», «Шоферы»          д/и «Мы шоферы», «Дорожные знаки», «Какой бывает транспорт», «Если малыш поранился. Ситуации. Первая помощь»</p>

	<p>лото «Дорожные знаки»  настольные кубики «Машины»  дорожные знаки для игр  макет светофора  макет квартала  наглядный материал «Безопасность дорожного движения»</p> <p>Мини пожарный щит  лэпбук по Пожарной безопасности  лэпбук по ПДД «Добрая дорога»</p>
<b>центр конструирования</b>	<p>Строительный материал:  кубики деревянные (крупные, средние, настольные)  конструктор «Лего» пластмассовый (крупный, средний, мелкий)  кубики пластмассовые (крупные, средние, настольные)  машины разной величины и назначения.</p>
<b>центр настольно-печатных игр</b>	<p>Мозаика , пазлы, настольные игры</p>
<b>центр уединения и эмоций</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- арка оборудованная шторами,</li> <li>- диванчик, подушки с элементами развития мелкой моторики рук,</li> <li>- корзина с игрушками</li> <li>- альбом «Моя мамочка», «Мои эмоции»</li> </ul>
<b>театрально – музыкальный центр «Золотой ключик»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные инструменты (ложки, шумовые инструменты, металлофон, бубны, барабаны, рояль, балалайки, дудочки, гармошка, магнитофон, микрофоны);</li> <li>- Карточки с изображением разных музыкальных инструментов;</li> <li>- Музыкально-дидактические игры (картотека)</li> <li>- куклы бибабо</li> <li>- театры (на фланелеграфе: «Маша и медведь», «Хитрый лис и умная уточка»), (настольные: «Репка», «Кот и петух», «Волк и лиса»).</li> <li>- головные уборы и костюмы для театрализованной деятельности</li> <li>- Д/И «Сказки о животных», «Герои русских сказок»</li> </ul>
<b>спортивный центр «Спорт, здоровье и я!»</b>	<p>дорожки массажные,  мячи; гантели  корзина для метания мечей;  обручи;  скакалка;  кегли, ленты, флажки  ракетки и мяч для игры в теннис  клюшки и шайба для игры в хоккей  дорожки массажные (для профилактики плоскостопия);</p>



### 3.6. Информационно-методическое обеспечение рабочей программы

Линия развития ребенка и цели	Название программ	Название парциальных программ, технологий и пособий
<p><b>1. Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку;</li> <li>- Приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью;</li> <li>- Способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации;</li> <li>- Направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.</li> </ul>	<p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/</b>          Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:          МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;  <b>«Программа воспитания и обучения в детском саду»-</b> под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p>	<p><i>Степаненкова Э.Я.</i> Методика физического воспитания М. Издательский дом Воспитание дошкольника 2005</p> <p><i>Степаненкова Э.Я.</i> Физическое воспитание в детском саду М. Мозаика-Синтез 2005</p> <p><i>Новикова И.М.</i> Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М 2009-2010</p> <p><i>Пензулаева Л.И.</i> Оздоровительная гимнастика М. Владос, 2001</p> <p><i>Степаненкова Э.Я.</i> Методика физического воспитания</p> <p><i>Степаненкова Э.Я.</i> Методика проведения подвижных игр, М 2005</p> <p><i>Стеркина Р.Б.</i> Здоровый ребенок</p>
<p><b>2. Социально-нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание у ребенка культуру познания детей и взрослых;</li> <li>- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения</li> <li>-развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе</li> </ul>	<p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/</b>          Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:          МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010;  <b>«Программа воспитания и обучения в детском саду»-</b> под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p>	<p><i>Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.</i> Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста М. АСТ 1998</p> <p><i>Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.</i> Трудовое воспитание в детском саду М. Мозаика- Синтез 2005</p> <p><i>Евдокимова Е.С.</i> Региональная программа гражданско-патриотической направленности «Воспитание маленького волжанина»</p> <p><i>Иванова Н.Ф.</i> «Мне не страшен серый волк» по преодолению тревожности и страхов у детей Старшего дошкольного возраста 6-7 лет</p> <p><i>Иванова Н.Ф.</i> «Лесная школа» «Система коррекционной работы по преодолению тревожности и страхов у младших дошкольников» 6-7 лет</p> <p><i>Семенака С.И.</i> «Уроки доброты» для</p>

		<p>детей 5-7лет. М: АРКТИ, 2002</p> <p><i>Костина Л.М.</i> «Игровая терапия с тревожными детьми» СПб.: Речь, 2001г.</p> <p><i>Альбьева Е.А.</i> «Психогимнастика в детском саду» ТЦ Сфера 2003</p> <p><i>Иванова Н.Ф.</i> «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» М.: Генезис 2000</p>
<p><b>3. Речевое развитие детей:</b> - развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру.</p>	<p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/</b> Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ<b>«Программа воспитания и обучения в детском саду»-</b> под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. 3, 2010;</p>	<p>Придумай слово: речевые игры и упражнения <i>О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова, Е.М. Струнина</i> М. Просвещение 1996</p> <p><i>Рыжова Н.А.</i> Наш дом природа М. Линка-Пресс 1998</p> <p><i>Скорлупова О.А.</i> Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса М. ООО Скрипторий 2007</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду –М2005</p> <p>«Исправления недостатков Звукопроизношения с использованием наглядных моделей», В.М. Акименко</p> <p>«Подарки фей» А.Ю. Капская, Т.Н. Мирончик</p>
<p><b>4. Умственное воспитание:</b> - развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества определяющие развитие ребенка;</p> <p>- развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;</p> <p>- учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;</p> <p>- формировать способность видеть в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникших проблем</p>	<p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/</b> Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. <b>«Программа воспитания и обучения в детском саду»-</b> под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p>	<p><i>Веракса Н.Е., Веракса А.Н</i> Проектная деятельность дошкольников-М2008-2009г</p> <p><i>Дыбина О.Б.</i> Ребенок и окружающий мир М. Мозаика-Синтез 2005</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006-2010г</p> <p><i>Ушакова О.С., Гавриш Н.В.</i> Знакомим дошкольников с литературой М. ТЦ Сфера 2002</p> <p><i>Л.А. Ремезова</i> Учимся конструировать М. «Школьная Пресса» 2004</p> <p><i>Скорлупова О.А.</i> Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса М. ООО Скрипторий 2007</p>

		<p><i>Куцакова Л.В.</i> Нравственно-трудовое воспитание в детском саду,-М2007-2010</p> <p><i>Р.Б.Стеркина</i> «Основа безопасности жизнедеятельности»</p> <p><i>Р.Б.Стеркина</i> «Безопасность»</p> <p><i>С.Н.Николаева</i> «Юный эколог»</p> <p><i>С.Н.Николаева</i> «Формирование начал экологической культуры»</p> <p><i>Г.П.Григорьева</i> «Кроха»</p>
<p><b>5.Художественно-эстетическое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;</li> <li>-формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность)</li> <li>- развивать детское творчество</li> </ul>	<p><b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/</b>  Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:  <b>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</b>  <b>«Программа воспитания и обучения в детском саду»-</b>  под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.</p>	<p><i>Комарова Т.С.</i> Изобразительная деятельность в детском саду М. Мозаика-Синтез 2005</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Детское художественное творчество М. Мозаика-Стнтез 2005</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Коллективное творчество детей М. Педагогическое общество России 2005</p> <p><i>Щербакова Н.А.</i> От музыки к движению и речи. Пособие для музыкальных руководителей специализированных ДОУ. М. Гном и Д 2001</p> <p><i>М.Б. Зацепина</i> Культурно - досуговая деятельность в детском саду. М. Мозаика-Синтез 2006</p> <p><i>М.Ю.</i></p> <p><i>Скоролупова О.А.</i> Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса М. ООО Скрипторий 2007</p> <p><i>Скоролупова О.А.</i> Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством М. ООО Скрипторий 2007</p> <p><i>Н.И.Буренина</i> Коммуникативные танцы – игры для детей. С-Петербург 2004</p> <p><i>Г.Н.Давыдова</i> «Пластилинография»</p>

**Список использованной литературы:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13; постановление от 15.05.2013г. № 26;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного общеобразовательного стандарта дошкольного образования»
4. Программа «От рождения до школы». Под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Москва: «Мозаика - Синтез», 2017год.
5. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
6. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа/авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2014.

#### Список используемых картотек:

1. Картотека «Дыхательная гимнастика»
2. Картотека «Артикуляционная гимнастика»
3. Картотека «Пальчиковая гимнастика»
4. Картотека «Гимнастика для глаз»
5. Картотека «Физминутки»
6. Картотека «Оздоровительная гимнастика после сна»
7. Картотека «Веселые чистоговорки»
8. Картотека «Психогимнастика»
9. Картотека «Дидактические игры на развитие активного словаря»
10. Картотека «Игры по звуковой культуре речи»
11. Картотека «Игр на развитие фонематического слуха»
12. Картотека «Словесные дидактические игры»
13. Картотека игр по изучению пожарной безопасности
14. Картотека игр по изучению правил дорожной безопасности
15. Картотека игр по организации работы по здоровому питанию
16. Картотека игр по изучению ОБЖ
17. Картотека материалов и игр по региональному компоненту
18. Картотека игр по экологии
19. Картотека «Музыкально-дидактические игры»

#### Дидактические игры и пособия, разработанные педагогами группы:

##### **«Познавательное развитие»:**

- Д/И «Закрой окошко»,
- Д/И «Одень Петрушку»,
- Д/И «Наряди матрешку»,
- Д/И «Собери пирамидку»,
- Д/И «Назови и узнай»,
- Д/И «Собери урожай»,

Д/И «Собери в лукошко съедобные ягоды»,  
Д/И «Времена года»,  
Д/И «Одуванчик»,  
Д/И «Вершки и корешки»,  
Д/И «Волшебные баночки»  
Д/И «Найди предмет такой же формы»  
Дидактическое пособие: «Что сначала, что потом»,  
Д/И «Дорожные знаки»,  
Дидактическое пособие – лэпбук по ФЭМП «Веселая математика»  
Дидактическое пособие – лэпбук по Пожарной безопасности  
Дидактическое пособие – лэпбук по ПДД «Добрая дорога»  
Игровой макет квартала  
Игровое пособие – лэпбук «Мини пожарный щит»  
Дидактическое пособие – игрушка «Забавная книжка»

### **«Речевое развитие»**

Д/И «Составь слово»,  
Дидактическое пособие «Веселая азбука»  
Д/И «Соты»  
Дидактическое пособие – лэпбук «Сказки А.С. Пушкина»  
Дидактическое пособие «Ребусы»  
Д/И «Собери бусы»  
Д/И «Расскажи сказку»  
Дидактические игры на развитие мелкой моторики (сухой бассейн, пальцеходы, «Собери цветок», «Лабиринт»)  
Дидактическое пособие-лэпбук по развитию речи «Развиваем речь»

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

Дидактическое пособие «Все профессии важны»  
Дидактическое пособие «Костюмы народов мира»  
Д/И «Умелый водитель»  
Дидактическое пособие «Мои эмоции»

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Дидактическое пособие «Народные промыслы»  
Д/И «Дорисуй вторую половину»  
Дидактическое пособие «Музеи мира»  
Д/И «Сказки о животных»,  
Д/И «Герои русских сказок»  
Настольный театр (на конусе) «Кот и петух»

### **«Физическое развитие»**

Д/И «Виды спорта» (зимние)  
Д/И «Виды спорта» (летние)  
Д/И «Я и мое здоровье»