

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 362 Дзержинского района г. Волгограда

400137, Россия, Волгоград, Б-р 30-летия Победы, 62

тел.: 35-42-68

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
МОУ детского сада № 362
Протокол от « 31 » 28 20 12 г. № 1



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ детского сада № 362
Капитанова О.Ю. Капитанова
« 31 » 08 20 12 г.

**Программа развития одаренных детей
«Путешествие в Сообразилию»
для детей 6-7 лет
на 2012-2013 уч.год**

Автор-составитель:
педагог-психолог
Иванова Н.Ф.

Волгоград

Программа «Путешествие в Сообразилию»

Пояснительная записка

Одной из приоритетных социальных задач современного общества является создание условий, помогающих распознать одаренных детей и способствующих реализации их потенциальных возможностей.

Современные психологические исследования одаренности (Е.С. Белова, В.С. Юркевич, А.М. Матюшкин), идеи, отраженные в «Рабочей концепции одаренности» демонстрируют важные для образования одаренных детей аспекты. Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Ядром одаренности является не высокий уровень интеллекта сам по себе, а способность к творческой деятельности, то есть креативности. По емкому определению П. Торренса, быть креативным – это значит «копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки...»

Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В общественном сознании начинает формироваться понимание того, что переход в век наукоемких технологий невозможен без умножения интеллектуального потенциала страны. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности самостоятельно и творчески думать. Как научить маленького ребенка думать? Очевидно, что научить ребенка этому можно лишь в ситуации, требующей осмысления. Такой является проблемная ситуация – ситуация, с которой начинается процесс размышления. Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждает ребенка к активному поиску новых средств и способов решения задачи.

В связи с этим появилась необходимость разработки программы развития одаренных детей. Кроме того, такая необходимость обусловлена спросом родителей, стремящихся к разностороннему развитию своих детей.

Разработанная нами программа «Путешествие в Сообразилию» для детей 5-7 лет, имеющих высокий уровень интеллектуальных способностей по методике «МЭДИС – 6-7 лет» (Институт развития одаренности) и методике П.Я. Кеэса г. Обнинск. Программа направлена на выявление в каждом ребенке его индивидуальных особенностей, склонностей, задатков в интеллектуальной и творческой сферах. Основное внимание уделяется развитию выявленных ресурсов и реализации внутреннего потенциала ребенка.

Ее реализация предусматривает:

1. Осуществление обязательного медицинского сопровождения одаренных детей как одно из условий предупреждения перегрузок растущего организма и учета состояния здоровья.
2. Индивидуальный подход обеспечивается малой наполняемостью группы (3-5 человек).
3. Создание специальной предметно-развивающей среды: выделение различных зон (пространственно и цветом).

4.Привлечение родителей к творческой деятельности посредством активного участия в жизни группы, во взаимодействии со своим ребенком и педагогом в решении программных задач.

5.Тестирование детей с целью выявления уровня интеллектуальных способностей. Программа построена на основе пособия, разработанного специалистами ведущих вузов страны и серии учебно-развивающих игр А. Зака. В программу входят занимательные игры, каждая из которых имеет определенную целевую направленность. В целом, комплекс игр представляет педагогически обоснованную систему всестороннего развития ребенка. Сюжетной основой игр выступают игры «путешествия» пяти разных насекомых и домашних птиц: гусеницы, бабочки, кузнечика, муравья и стрекозы, утки и гуся.

ЦЕЛЬ: создание условий для развития нестандартного авторского мышления одаренных детей, направленных на наиболее полную реализацию их возможностей.

ЗАДАЧИ:

- содействовать созданию условий для развития мыслительной деятельности связанной с составлением, придумыванием, сочинением новых задач;
- развивать сообразительность, инициативность;
- вырабатывать творческую, авторскую позицию в отношении любых заданий;
- развивать интерес к усвоению нового вида мыслительной деятельности;
- повысить уверенность в своих силах.

Материально-техническая база:

- кабинет психолога;
- столы, стулья по количеству детей;
- ширма;
- простые и цветные карандаши;
- бланки тестовых заданий: демонстративный и индивидуальный материал;
- проектор, компьютер;- магнитная доска;
- дополнительные материалы, описанные в конспекте занятия.

Ожидаемый результат:

- успешное освоение новых нестандартных способов решения задач;
- повышение интереса к активному поиску новых средств и способов решения задач;
- развитие произвольности, всех сторон творческого интеллекта;
- развитие всех познавательных способностей, особенно способностей анализировать условие задачи, выделяя и обобщая в них отношения данных
- повышение уверенности в своих силах.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРОГРАММЕ

«ПУТЕШЕСТВИЕ В СООБРАЗИЛИЮ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.

ОКТЯБРЬ, АПРЕЛЬ

Психодиагностика выявления уровня интеллектуальных способностей детей 6-7 лет. Методика: «МЭДИС – 6-7л. – Институт развития одаренности. г. Москва; методика «П.Я. Кеэса» г. Обнинск.

НОЯБРЬ

Занятие №1. Тема: «Разное – одинаковое»

Цель – развитие умения находить один отличающийся рисунок.

Занятие №2. Тема: «Разное – одинаковое».

Цель – развитие умения находить два одинаковых рисунка.

Занятие №3. Тема: «Разное – одинаковое».

Цель – развитие умения находить два рисунка, отличающихся как между собой, так и от 3-х, 4-х и пяти остальных рисунков.

Занятие №4. Тема: «Разное – одинаковое».

Цель – развитие умения находить три одинаковых рисунка.

ДЕКАБРЬ

Занятие №5. Тема: «Разное – одинаковое».

Цель – развитие умения находить три отличающихся рисунка.

Занятие №6, №7, №8. Тема: «Комбинаторские задачи».

Цель – обучение детей решению задачи в два действия с двумя карточками – «одна клетка».

ЯНВАРЬ

Занятие №9, №10, №11. Тема: «Комбинаторские задачи».

Цель – обучение детей решению задач в два действия с тремя карточками – «одна клетка».

ФЕВРАЛЬ

Занятие №12. Тема: «Комбинаторские задачи».

Цель – обучение детей решению задач в два действия, с тремя перестановками – «одна клетка».

Занятие №13, №14, №15. Тема: «Составление задач на перемещение».

Цель – обучение детей составлять задачи в три действия.

МАРТ

Занятие №16, №17. Тема: «Составление задач на перемещение – «шаги гуся».

Цель – обучение детей составлению задач в три действия.

Занятие №18, №19. Тема: «Составление задач на перемещение – «шаги утки».

Цель – обучение детей решению задач в три действия.

31.1

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 362 Дзержинского района г. Волгограда**

400137, Россия, Волгоград, Б-р 30-летия Победы, 62

тел.: 35-42-68

ПРИНЯТО

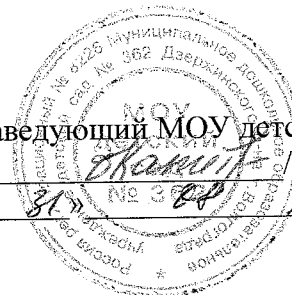
На педагогическом совете

МОУ детского сада № 362

Протокол от « 31 » 2013 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МОУ детского сада № 362
О.Ю. Капитанова

« 31 » 2013 г.



**Программа игровой терапии
по развитию эмоциональной сферы
детей 2-3 лет
на 2013-2014 уч.год**

Автор-составитель:
педагог-психолог
Иванова Н.Ф.

Волгоград

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе детский сад становится одним из определяющих факторов в становлении личности ребенка. Многие основные свойства и личностные качества детей формируются в данный период жизни. От того, как они будут заложены, во многом зависит все его последующее развитие.

Подготавливая ребенка к тому, что вскоре он будет ходить в детский сад, родители, как правило, стараются вызвать интерес у своего малыша к сверстникам, к игрушкам и делам, которыми в саду занимаются дети.

Однако привыкание к саду или яслям оказывается для малыша чрезвычайно трудным делом. Изменение образа жизни, смена домашней атмосферы на сравнительно жесткий режим детского учреждения у многих детей вызывает спад настроения, снижение эмоционального тонуса, простудные заболевания и даже невротические реакции у некоторых детей.

Многие дети, особенно в ясельных группах, тяжело переживают временную разлуку с родителями, и это мешает им активно приобретать новые социальные связи и устанавливать новые отношения с окружающими.

Знакомство с новыми людьми – детьми и взрослыми – трудная задача для многих маленьких детей, привыкших к своей семье.

Наблюдения показывают, что состояние тревоги, страхи у детей раннего возраста при поступлении в дошкольное учреждение вызывается изменениями привычной деятельности, нарушением динамического стереотипа, нарушением эмоциональных контактов с матерью. В этот период характерны страхи незнакомых людей – «боязнь чужих» (воспитателей, помощника воспитателей, медсестры, незнакомых детей и др.).

Кроме того, тревожность может служить источником агрессивного поведения, т.к. ведет к отсутствию уверенности в своих возможностях, формирует конфликтные отношения. Поэтому многим детям раннего возраста свойственно проявление отрицательных эмоций, гнева, ярости, обиды. Наиболее острые переживания детей бывают связаны с неудачными взаимоотношениями со сверстниками и взрослыми, с теми ситуациями, где ущемляется самолюбие детей и оскорбляется их чувство собственного достоинства.

Налаживанию контактов мешает также отсутствие у ребенка в раннем детстве необходимых ему навыков общения со сверстниками, которое обнаруживается в тех семьях, где не слишком общительные родители предпочитают гулять со своим ребенком вдали от людных мест и от других детей. А ведь ребенку очень полезно общение со сверстниками, так как лишь в коллективе у него вырабатываются способы общения. Ребенок учится вступать в контакт, прислушиваться к тому, что говорят сверстники, поддерживать с ними деловые отношения, отстаивать свои интересы. Понятно, что в этих ситуациях не всегда можно избежать ссоры между детьми, зато они учатся уступать друг другу и мириться, и, как правило, у них возникает хорошее

настроение, приподнятое эмоциональное состояние от совместной прогулки или игры вместе.

Жизнь маленького ребенка начинается в семье, и именно в семье закладывается фундамент физического, психического и нравственного его развития. В некоторых из них интересуется лишь узкий мир их семьи и семей их родственников. Пребывая в замкнутом мире родственных отношений, они не проявляют интереса к «чужим» и, следовательно, не могут привить такого интереса своим детям. Очень часто выявляется, что у ребенка разное положение в детском саду и в семье: в семье оно чрезмерно и не всегда заслуженно высокое, а в группе детского сада среди сверстников – низкое. Такое положение возникает вследствие неправильного использования родителями такого мощного средства воздействия на ребенка, как оценка. Получив в саду более верную оценку своей деятельности, ребенок, захваленный дома, чувствует себя несправедливо обойденным и обиженным отношением к нему воспитателей, нелюбимым детьми, забытым родителями в саду и т.п., ведет себя не так, как все дети. Его активность зачастую бывает подавлена или получает неправильное развитие. Жизнерадостные и активные дома, дети утрачивают активность, попадая в детский сад, у некоторых детей наблюдается повышенная раздражительность, часть из них все еще плачет во время прощания с матерью.

Все, что связано с нахождением в помещении яслей, для некоторых детей может быть существенным источником эмоционального стресса, беспокойства и страхов. Продолжая посещать детский сад, некоторые дети так и не начинают общаться с другими детьми и играют одни.

Вследствие этого, у многих из них прослеживается затяжная адаптация к новым условиям, и если не заниматься этими проблемами в раннем детстве, то в дальнейшем тревожность может стать устойчивым свойством личности.

Учитывая чрезвычайную актуальность данной проблемы нами была разработана специальная программа игротерапии по снижению тревожности детей 2 – 3 лет, начинающих посещать детский сад. При разработке программы мы опирались на представления Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина о том, что в игре важен не результат, а сам процесс, процесс переживания, связанный с игровыми действиями. Хотя ситуации, проигрываемые детьми, воображаемы, чувства, переживаемые ими, вполне реальны. Эта специфическая особенность игры несет в себе большие воспитательные возможности. Игру детей можно оценить более полно, если признать, что она является для них средством коммуникации. Дети более непосредственно выражают себя в спонтанной, инициированной ими самими игре, чем в словах, поскольку в игре они чувствуют себя более комфортно. Игра является для ребенка тем же, чем речь является для взрослого, она предоставляет в распоряжение ребенка символы, которые заменяют ему слова. Жизненный опыт ребенка гораздо больше, чем то, что он может выразить словами, поэтому он использует игру, чтобы выразить то, что переживает.

выразить словами, поэтому он использует игру, чтобы выразить то, что переживает.

Программа игротерапии состоит из серии адаптационных занятий психопрофилактического характера и позволяет сократить и обеспечить период привыкания к детскому саду. Все занятия состоят из целого комплекса игр и игровых упражнений, которые помогают детям снять эмоциональное напряжение, развивают чувство эмпатии, сопереживания, мышечного контроля. Главное условие таких занятий с детьми раннего возраста - положительная эмоциональная атмосфера во время их проведения. В каждой игре малыши подражают действиям взрослого и других детей, «заражаются» положительными эмоциями.

Чтобы достичь большей активизации, заинтересованности малышей, на каждом игровом занятии мы используем интригующее начало, эмоциональную завязку: в гости к малышам приходят яркие озвученные дидактические игрушки, герои литературных произведений, которым нужно помочь: «полечить» Петушка добрыми словами – комплиментами, кукле Тане – починить ее игрушку: найти вторую часть сломанной игрушки у другого ребенка и вместе с ним починить, например, две части матрешки, шляпку и ножку грибка и т.д.; угостить «животных» любимыми лакомствами (упражнение выполняется в парах: у одного ребенка игрушка животного, у другого – его лакомство и т.д.). Во время таких игровых упражнений малыши обучаются навыкам сотрудничества, партнерского общения, у них усиливается мотивация к общению. В игровых действиях малыши учатся управлять своим состоянием при переходе из ситуации опасности (страха нападения, страха промокнуть под дождем и т.д.) в состояние безопасности. Все эти игровые переживания безопасности за счет условности во время проигрывания ситуации взаимодействия с предметом страха позволяет малышам снять эмоциональное напряжение, избыток торможения, скованности, страха телесного контакта со сверстниками и взрослыми.

Поскольку ребенок 2 – 3 лет имеет определенные психофизические особенности: быструю утомляемость, неуравновешенность, непоследовательность поведения, поэтому во время игровой терапии мы следим за правильным чередованием процессов возбуждения и торможения. Очередность их следует так, чтобы движения ребенка были разнообразны, повторение игр 1 – 2 раза, после малоподвижной игры следует более подвижная и наоборот. В конце дети могут полежать, посидеть на ковре, послушать пение птиц, шум дождя и пр. Это позволяет ребенку активно отдохнуть.

Занятия проводим в течение 2-х месяцев (сентябрь-октябрь) еженедельно по подгруппам 6 – 8 человек. Длительность занятия 13-15 минут. К началу занятий дети уже прошли важный адаптационный этап – установление положительного эмоционального и телесного контакта со взрослыми и детьми во время индивидуальных игр и режимных моментов.

Цель: создание условий для преодоления стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду.

Задачи: снятие избытка торможения, скованности, страха телесного контакта со сверстниками и взрослыми, страха больших помещений; развитие навыка взаимодействия детей друг с другом; развитие способности к эмпатии, сопереживанию.

Методы: игровая терапия, телесная терапия, танцевальная терапия, релаксация.

Программа состоит из 14 игровых занятий продолжительностью 13-15 минут. Проводятся они в течении 2-х месяцев (сентябрь-октябрь) 2 раза в неделю, по подгруппам: 6 – 8 детей. Все занятия составлены по единой схеме, включающей комплекс игр и игровых упражнений, объединенных единым сюжетом, и состоят из 4-х частей. Цели 1-ой части ориентированы на сплочение группы, привития навыка приветствия каждого ребенка, снятия эмоционального напряжения, агрессии. Создание занимательной проблемной ситуации сказочного характера, использование интригующего начала и ярких озвученных дидактических игрушек помогают достичь большей активизации, заинтересованности детей.

Вторая часть направлена на обучение малышей навыкам сотрудничества, усиление мотивации к общению в совместной деятельности. Все действия завершаются общей пляской.

В третьей части проводятся уже известные подвижные игры, адаптированные к условиям и целям занятия, которые помогают детям снять страх телесного контакта со сверстниками и взрослыми, развивают эмпатию. Каждая подвижная игра – это целое театрализованное действие с участием малышей, психотерапевтический эффект которого позволяет лучше адаптироваться к различным жизненным ситуациям и научиться их предвосхищать.

Четвертая часть (заключительная) – релаксация. Дети могут расслабиться и активно отдохнуть, послушав пение птиц, шум дождя, колыбельную и пр.

Ожидаемый результат:

1. Успешная адаптация детей к дошкольному учреждению.
2. Позитивные изменения в поведенческой и эмоциональной сферах.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение:

1. Группа, которую посещает ребенок.
2. Ковровое покрытие.
3. Магнитофон.
4. Аудиозаписи релаксационных произведений: звуки леса, пение птиц, шум дождя, колыбельные (из программ детских аутотренингов)
5. Шапочки животных, медальоны с изображением животных и продуктов питания для них, игрушки, состоящие из 2-х частей и пр.

**Учебно-тематический план занятий игровой терапии
с детьми 2-3 лет**

№ п/ п	Темы занятий	Кол-во занят.	Время одного занятия (час., мин)		
			Теорет. часть	Практ. часть	Всего
1.	Первичное консультирование детей и родителей. Проведение первичного психодиагностического обследования детей и анкетирование родителей.				
Тема занятия для родителей					
2.	Знакомство с родителями. Информирование о программе. Групповая консультация по результатам первичной диагностики.	1	1 час 20мин	1 час 20мин	2 час 40мин
Темы занятий для детей					
3.	«Добрые пожелания для Петушка»	2	2 мин	15мин	17мин
4.	«Ищу друга»	2	-	15мин	40мин
5.	«Мой хороший попугай»	2	-	15мин	40мин
6.	«Аккуратные зайчата»	2	-	15мин	40мин
7.	«Добрый бегемотик»	2	-	15мин	40мин
8.	«Помоги Танюше»	2	-	15мин	40мин
9.	«Лакомство для друга»	2	-	15мин	40мин
10.	«Курица и цыплята»	2	-	15мин	40мин
12.	«Карусели»	2	-	15мин	40мин
13.	Заключительное диагностическое обследование (уровень развития адаптированности ребенка к ДОУ)	2		1 час	2 час

3.1.5

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 362 Дзержинского района г. Волгограда

400137, Россия, Волгоград, Б-р 30-летия Победы, 62

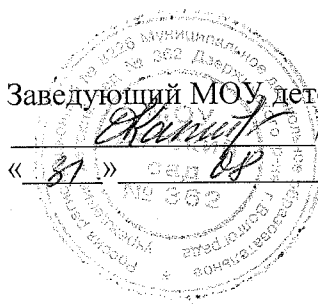
тел.: 35-42-68

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
МОУ детского сада № 362
Протокол от « 31 » 08 20 13 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада № 362
О.Ю. Капитанова
« 31 » 08 20 13 г.



**Программа развивающей сказкотерапии
«Подарки Фей» для детей 6-7 лет
(кружковая деятельность)
на 2014-2015 уч.год**

Автор-составитель:
педагог-психолог
Иванова Н.Ф.

Волгоград

Традиционно в педагогической практике принято уделять большое внимание активизации процессов мышления и речи, улучшению моторики пальцев рук. Циклом занятий по развивающей сказкотерапии мне хотелось бы восполнить пробелы в работе по усовершенствованию эмоционально-волевой сферы детей, формирования их нравственного сознания и поведения. Необходимость разработки и внедрение программы сеансов развивающей сказкотерапии, обусловлена спросом со стороны родителей, стремящихся к разностороннему развитию своих детей, заинтересованных в психическом и физическом здоровье своих детей.

Развивающая сказкотерапия проводится в рамках кружковой работы с детьми 6-7 лет один раз в неделю во вторую половину дня (с октября по май месяц), согласно учебно-тематическому плану. Численность группы 10-12 человек. Курс программы состоит из 32 сеансов. Продолжительность каждого сеанса 25-30 минут.

В основе программы лежат такие технологии, как сказкотерапия и песочная терапия. Занятия данной программы включают в себя игры на взаимодействие, свободные и тематические игры-драматизации; ролевые проигрывание моделей желательного поведения в различных жизненных ситуациях; психогимнастику (имитационные игры); метафорические этюды – релаксации; свободное и тематическое рисование; беседы, обсуждение рассказов, игр и т.п.; танцы, ритмику, телесные упражнения.

Поведенческие навыки отрабатываются с помощью разнообразных приемов, указанных ранее. Каждый ребенок имеет право высказать свое мнение, отношение к той или иной ситуации, поэтому отрицательные оценки детского мнения взрослым на занятиях не допускаются. Каждое занятие строится на уважении, доверии, взаимопонимании, взаимопомощи.

Психолог может перед началом занятия обсудить с детьми те или иные духовно-нравственные аспекты, касающиеся поведения детей и их взаимоотношений в играх на занятии, например: победивший не всегда тот, кто сильнее и быстрее; лучше честно проиграть, чем победить с помощью обмана и т.п. При необходимости обсуждаются с детьми разные конфликты и спорные ситуации, возникшие во время занятия.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

- формирование нравственного поведения: навыков позитивной коммуникации;
- позитивного отношения к своему «Я»;
- проработка мотива взаимопомощи и ответственности;
- формирование уверенности в себе;
- снятие эмоционально-психического напряжения.

ЗАДАЧИ:

- активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, к осознанию собственной внутренней позиции к формированию собственных ценностных ориентиров;
- сформировать у детей представления о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;
- сформировать у детей знания об эмоциональном мире человека, о способах управлять им;
- развивать умение чувствовать и понимать другого;
- воспитывать желание помочь, поддержать, почувствовать, порадоваться за другого;
- развивать творческие способности и воображение, способствовать индивидуальному самовыражению детей.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из эффективных методов в работы с детьми, испытывающими эмоциональные и поведенческие затруднения, является сказкотерапия. Этот метод позволяет решать ряд проблем у детей дошкольного возраста. Форма метафоры, в которой созданы сказки, истории, притчи, наиболее доступны для восприятия ребенка. Это делает ее привлекательной для работы, направленной на коррекцию и развитие. Кроме того, работа со сказкой, ее моделирование педагогом создают невидимый мост между ребенком и взрослым, сближают родителей и детей. В частности, посредством сказкотерапии можно работать с агрессивными, неуверенными, застенчивыми детьми, проявляющими стыд, чувство вины, ложь; с различного рода психосоматическими заболеваниями, энурезами и т.д. Процесс сказкотерапии позволяет ребенку актуализировать и осознать свои проблемы, а также увидеть различные пути их решения.

Концептуальными источниками сказкотерапии выступают работы Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, Б. Беттельхейма, Р. Гарднера, Э. Фромма, К.-Г. Юнга, В. Проппа, А. Гнездилова (с онкологическими больными и другими сложнейшими пациентами), А. Захарова, И.В. Вачкова, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой.

В дошкольном возрасте сказка, с одной стороны, помогает ребенку в доступной форме постигать взрослый мир чувств и переживаний, с другой, — посредством ненавязчивых сказочных образов предлагает выходы из различных сложных ситуаций, пути решения конфликтов, позитивную поддержку возможностей и веры ребенка в себя. При этом он отождествляет себя с положительным героем. Происходит это не потому, что дошкольник так хорошо разбирается в человеческих взаимоотношениях, а потому, что положение героя более привлекательно по сравнению с другими персонажами. При этом ребенок усваивает моральные нормы и ценности, учится различать добро и зло. Специалисты утверждают, что метафора обеспечивает контакт между левым и правым полушарием мозга. В процессе восприятия сказки работает левое полушарие, которое извлекает логический смысл из сюжета, в то время как правое полушарие свободно для мечтаний, фантазий, воображения, творчества. Часто на осознаваемом вербальном уровне ребенок может и не принимать сказку, однако, положительный эффект все равно присутствует, то есть изменения часто происходят на бессознательном уровне. Так же наблюдается, что одна и та же сказка по-разному влияет на детей: каждый из них находит в ней что-то свое, актуальное, созвучное своим проблемам. Мир сказок всегда занимателен и разнообразен. Сказки затрагивают много типичных жизненных проблем, полны аллегорий и символов, доступных детскому сознанию. «Проживая сказку», дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям. Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций, дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь. Путешествие по сказкам пробуждает фантазию и образное мышление, освобождает от стереотипов и шаблонов, дает простор творчеству. Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» спрятанные глубоко в подсознании страх, беспокойство, агрессию, чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себя, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела, принятие своего тела, принятие себя таким, какой ты есть.

Решая, основную задачу сохранения и укрепления психологического здоровья детей, мною была разработана система психологической поддержки детей в детском саду. Она направлена на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одним из эффективных методов в работы с детьми, испытывающими эмоциональные и поведенческие затруднения, является сказкотерапия. Этот метод позволяет решать ряд проблем у детей дошкольного возраста. Форма метафоры, в которой созданы сказки, истории, притчи, наиболее доступны для восприятия ребенка. Это делает ее привлекательной для работы, направленной на коррекцию и развитие. Кроме того, работа со сказкой, ее моделирование педагогом создают невидимый мост между ребенком и взрослым, сближают родителей и детей. В частности, посредством сказкотерапии можно работать с агрессивными, неуверенными, застенчивыми детьми, проявляющими стыд, чувство вины, ложь; с различного рода психосоматическими заболеваниями, энурезами и т.д. Процесс сказкотерапии позволяет ребенку актуализировать и осознать свои проблемы, а также увидеть различные пути их решения.

Концептуальными источниками сказкотерапии выступают работы Л.С. Выготского, Д.Б. Элькоина, Б. Беттельгейма, Р. Гарднера, Э. Фромма, К.-Г. Юнга, В. Пропта, А. Гнездилова (с онкологическими больными и другими сложнейшими пациентами), А. Захарова, И.В. Вачкова, Т.Д. Зинкевич-Евстигпеевой.

В дошкольном возрасте сказка, с одной стороны, помогает ребенку в доступной форме постигать взрослый мир чувств и переживаний, с другой, — посредством ненавязчивых сказочных образов предлагает выходы из различных сложных ситуаций, пути решения конфликтов, позитивную поддержку возможностей и веры ребенка в себя. При этом он отождествляет себя с положительным героем. Происходит это не потому, что дошкольник так хорошо разбирается в человеческих взаимоотношениях, а потому, что положение героя более привлекательно по сравнению с другими персонажами. При этом ребенок усваивает моральные нормы и ценности, учится различать добро и зло. Специалисты утверждают, что метафора обеспечивает контакт между левым и правым полушарием мозга. В процессе восприятия сказки работает левое полушарие, которое извлекает логический смысл из сюжета, в то время как правое полушарие свободно для мечтаний, фантазий, воображения, творчества. Часто на осознаваемом вербальном уровне ребенок может и не принимать сказку, однако, положительный эффект все равно присутствует, то есть изменения часто происходят на бессознательном уровне. Так же наблюдается, что одна и та же сказка по-разному влияет на детей: каждый из них находит в ней что-то свое, актуальное, созвучное своим проблемам. Мир сказок всегда занимателен и разнообразен. Сказки затрагивают много типичных жизненных проблем, полны аллегорий и символов, доступных детскому сознанию. «Проживая сказку», дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям. Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций, дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь. Путешествие по сказкам пробуждает фантазию и образное мышление, освобождает от стереотипов и шаблонов, дает простор творчеству. Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отгрызая» спрятанные глубоко в подсознании страх, беспокойство, агрессию, чувство вины, дети становятся мягче, добрее, увереннее в себя, восприимчивее к людям и окружающему миру. У них формируется положительный образ своего тела, принятие своего тела, принятие себя таким, какой ты есть.

Решая, основную задачу сохранения и укрепления психологического здоровья детей, мною была разработана система психологической поддержки детей в детском саду. Она направлена на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	ТЕМА	ЦЕЛИ	СРЕДСТВА, ПРИЕМЫ
ОКТАБРЬ			
1	Знакомство	Знакомство с детьми, формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я», принятие детьми друг друга, отработка позитивного взаимодействия детей друг с другом, снятие психоэмоционального напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Знакомство. 3. Упражнение «Мое имя». 4. Упражнение «Угадай, кого не стало». 5. Правила поведения в группе. 6. Игра «Волшебная звезда». 7. Заключительный этап. 7. Ритуал выхода из сказки.
2	Созвездие	Создание условий для сплочения коллектива, предоставление детям возможности вступить во внутригрупповое взаимодействие, прожить ситуацию сотрудничества, взаимоподдержки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Упражнение «Здравствуй, это я». 3. Упражнение «Моя звезда». 4. Упражнение «Созвездие». 5. Упражнение «Звездное небо». 6. Заключительный этап. 7. Ритуал выхода из сказки.
3	Путешествие на волшебную поляну	Сплочение детей; создание атмосферы группового доверия и принятия; формирование навыков позитивной коммуникации; снятие психоэмоционального напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Игра «Путешествие на волшебную поляну» (песочная терапия). 3. Изотерапия. 4. Релаксация «Танец рук». 5. Заключительный этап. 6. Ритуал выхода из сказки.
4	Путешествие в сказочный лес.	Отработка позитивного взаимодействия детей друг с другом; проработка мотива взаимопомощи и ответственности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Упражнение «Волшебный цветок». 3. Упражнение «Звуки природы». 4. Упражнение «Лесные дорожки». 5. Упражнение «Чаша». 6. Упражнение «Дрога к птице Рух». 7. Релаксация «Отдых». 8. Ритуал выхода из сказки.
НОЯБРЬ			
5	Подарки Феи	Воспитание добрых чувств, уверенности в поддержке сверстников и в самом себе; формирование мотиваций деятельности и активных личностных установок, связанных с развитием нравственных качеств.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Упражнение «Пожелания». 3. Тренинг «Злюка». 4. Упражнение «Кляксы». 5. Этюд «Кувшин с водой». 6. Упражнение «Подарок». 7. Тренинг эмоций «Упрямая девочка». 8. Релаксация «Звуки природы». 9. Ритуал выхода из сказки.
6	Добрый мир	Обобщение представлений детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию;	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Упражнение «Фея Доброты». 3. Упражнение «Найди добрые руки». 4. Упражнение «Когда приходит

		формирование умения передавать эмоциональное состояние в рисунке; формирование позитивного образа своего «Я».	доброта». <ol style="list-style-type: none"> Упражнение «Добрый мир». Рисование по сказке. Ритуал выхода из сказки.
7	Доброта	Закрепление представлений детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию; актуализация стремления совершать добрые поступки; формирование позитивного образа «Я».	<ol style="list-style-type: none"> Ритуал входа в сказку. Упражнение «Волшебные шарики». Упражнение «Прогулка в лес». Телесно-ориентированное упражнение «Камень и путник». Упражнение «Добрые тучки». Упражнение «Кто первый прыгнет в круг». Упражнение «Добрые волшебники». Ритуал выхода из сказки.
8	Фея Огня	Расширение представлений детей об эмоциях; развитие умения передавать заданное эмоциональное состояние различными выразительными средствами; развитие умения заботиться о других.	<ol style="list-style-type: none"> Ритуал входа в сказку. Упражнение «Давайте поздороваемся». Сказка «Фея Огня». Телесно-ориентированное упражнение «Танец Феи Огня». Этюд «Спаси птенца». Упражнение «Солнечный лучик». Игра «Цветные мысли» Рисование «Планета Солнышек». Ритуал выхода из сказки.
ДЕКАБРЬ			
9	Нежность	Активизация творческого мышления, воображения и фантазии; развитие произвольного внимания; тренировка волевых качеств; снятие психо-эмоционального напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> Ритуал входа в сказку. Упражнение «Фея Нежность». Упражнение «Теплышки». Упражнение «Подари Теплышку». Упражнение «На что похожа злость». Упражнение «Колочий мешочек». Релаксация «Водопад». Ритуал выхода из сказки.
10	Вежливость	Воспитание нравственности; регулирование поведения в коллективе; формирование адекватных форм поведения; способствование эмоциональному осознанию своего поведения; коррекция поведения.	<ol style="list-style-type: none"> Ритуал входа в сказку. Коммуникативное упражнение «Принц-на-цыпочках». Этюд «Поссорились и помирились». Функциональное упражнение «Тухт-диби-дух». »Мирная считалка». Упражнение «Фея Вежливость». Беседа «Кого мы называем вежливыми». Релаксация «На облаке». Ритуал выхода из сказки.
11	Фея Правды	Развитие внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов (посредством танцевальной психотерапии); тренировка психомоторных функций;	<ol style="list-style-type: none"> Ритуал входа в сказку. Упражнение «Запретные движения». Упражнение «Верно – не верно». Упражнение «Фея Правды».

	ФЕВРАЛЬ	формирование нового опыта взаимоотношений в процессе занятия; развитие социального доверия; формирование положительной Я-концепции.	3. Упр-е «Встреча сказочных героев». 4. Игра «Дракон кусает свой хвост». 5. Игра «Тропинка». 6. Игра «Угадай кто рядом». 7. Рисование «Волшебный лес». 8. Упражнение «Танец». 9. Ритуал выхода из сказки.
17	В гостях у сказки	Коррекция негативных реакций, формирование нового опыта взаимоотношений в процессе занятий» развитие социального доверия» формирование положительной Я-концепции.	1. Ритуал входа в сказку. 2. Упражнение «Сотворение чуда». 3. Упражнение «В гостях у сказки». 4. Упражнение «Подари цветок». 5. Тренинг эмоций «Удивление». 6. Медитация «Заколдованная фигура». 7. Изотерапия «Рисуем облака». 8. Релаксация «Ковер-самолет». 9. Ритуал выхода из сказки.
18	Снежинка	Формирование умения произвольно концентрировать внимание на заданных мышц, ритмично и мягко дышать; развитие умения координировать голос с мимическими движениями, движениями рук и тела; снятие психо-эмоционального напряжения.	1. Вхождение в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнения: «Северный, южный, западный, восточный ветры». 4. Упражнение «Любимое место». 5. Упражнение «Танец». 6. Упражнение «Океан». 7. Упражнение «Айсберг и ветер». 8. Упражнение «Снежинка – царица». 9. Упражнение «Капелька». 10. Ритуал выхода из сказки.
19	Снежная Королева ч. 1	Формирование способности регулировать процессы возбуждения и торможения, умение быстро переключаться с активной деятельности на пассивную и наоборот; расширение представлений об эмоциях и связанных с ними физических состояниях; активизация детей на проявление чувства любви и доверия; развитие воображения и фантазии.	1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнение «Аромат розы». 4. Упражнение «Необыкновенная снежинка». 5. Упражнение «Снежная королева». 6. Упражнение «Сани». 7. Упражнение «Причесывание». 8. Упражнение «Цветы». 9. Выход из сказки.
20	Снежная Королева ч. 2	Обучение детей умению наблюдать за ощущениями в теле, определять и сравнивать мышечные ощущения; развитие умения свободно общаться друг с другом, внимательно и терпеливо слушать друг друга; успокоение нервной системы, погружение в состояние покоя и расслабления.	1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 4. Упражнение «Цветы». 5. Упражнение «Бег с передышками». 6. Упражнение «Ворон». 7. Упражнение «Разбойники». 8. Упражнение «Олень». 9. Упражнения «Снежные хлопья». 10. Упражнение «Встреча». 11. Выход из сказки.

		самовыражение индивидуальности ребенка.	5.Этюд «Повар лгун». 6.релаксация «Чудесный сон котенка». 7.Упражнение «Танец». 8.Изотерапия «Котенок». 9.Ритуал выхода из сказки.
12	Фея Чистоты	Воспитание нравственности, опрятности; работа над выразительностью движений; формирование адекватных форм поведения; способствование эмоциональному осознанию детьми своего поведения; коррекция поведения.	1.Ритуал входа в сказку. 2.Упражнение «Фея Чистоты». 3.Упражнение «Умывание». 4.Упражнение «Благоухание». 5.Упражнение «Мыльные пузыри». 6.Этюд «Удивление». 7.Игра «Упрямая подушка». 8.Ритуал выхода из сказки.
		ЯНВАРЬ	
13	Окружающий мир	Активизация лучших черт ребенка, чувствительности, восприимчивости и бережного отношения к окружающему миру; развитие умения вслушиваться в звуки природы; снятие психо - эмоционального напряжения.	1.Ритуал входа в сказку. 2.Сказка «Лягушка и экскаватор». 3.Упражнение «Бабочки». 4.Упражнение «Белки». 5.Релаксация «Звуки природы». 6.Упражнение «Экскаватор». 7.Упражнение «Лягушка». 8.Упражнение «Отдых». 9.Упражнение «Бываливание мусора». 10.Упражнение «В водосточной трубе». 11.Упражнение «Шепот». 12.Ритуал выхода из сказки.
14	Дружба	Развитие способностей чувствовать эмоциональное состояние другого человека; знакомство с понятием и чувством «дружба»; закрепление знаний правил доброжелательного поведения; развитие навыков взаимодействия со сверстниками.	1.Ритуал входа в сказку. 2.Коммуникативное упражнение «Сороконожка». 3.Релаксация по представлению. 4.Танцевальная терапия «Веселые птички». 5.Когнитивное упражнение «Визуализация перемещений». 6.Игра-шутка «Сиамские близнецы». 7.Коммуникативное упражнение «Неожиданные картинки». 8.Этюд «Солнечный зайчик». 9.Рисунок «Я + Ты». 10.Ритуал выхода из сказки.
15	Дар любви	Обобщение представлений детей о любви и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию; развитие умения передавать эмоциональное состояние человека с помощью мимики, речи; формирование позитивного образа «Я».	1.Ритуал входа в сказку. 2.Упражнение «Послушай тишину». 3.Релаксация «Ковер-самолет». 4.Царство Феи Любви (песочная терапия). 5.Упражнение «Дары Феи Любви». 6.Ритуал выхода из сказки.
16	Фея Сказок	Коррекция негативных поведенческих реакций;	1.Ритуал входа в сказку. 2.Упражнение «Сказочная шкатулка».

		МАРТ	
21	Заяц Коська и Родничок	Формирование навыка управлять мышцами тела: расслаблять или напрягать их по собственному желанию; тренировка восприимчивости, умение тонко чувствовать окружающий мир, друг друга; стабилизация психических процессов, умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнение «Гимнастика для глаз». 4. Упражнение «Орешки». 5. Упражнение «Прохлада». 6. Упражнение «Страх». 7. Упражнение «Филин». 8. Упражнение «Роднички и река». 9. Упражнение «Облачко». 10. Ритуал выхода из сказки.
22	Снегурочка	Формирование способности регулировать процессы возбуждения и торможения, активизация детей на проявление чувства любви и доверия друг к другу; снятие эмоционально-психического и телесного напряжения; развитие воображения и фантазии.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнение «Снежные комочки». 4. Упражнение «Снегурочка». 5. Упражнение «Солнце и дождик». 6. Упражнение «Град». 7. Упражнение «Костер». 8. Упражнение «Облачко». 9. Ритуал выхода из сказки.
23	Дюймовочка, ч. 1	Формирование мотивации деятельности и активных личностных установок; развитие умения свободно общаться друг с другом, внимательно и терпеливо слушать других; расширение представлений об эмоциях, развитие умения передавать заданное эмоциональное состояние.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнение «Ячменное зерно». 4. Упражнение «Цветок». 5. Упражнение «Лягушата». 6. Упражнение «Танец ручейка». 7. Упражнение «Любование-Отвращение». 8. Упражнение «Танец бабочек». 9. Ритуал выхода из сказки.
24	Дюймовочка, ч. 2	Расширение представлений детей об эмоциях; развитие умения чувствовать партнера и заботиться о других; воспитание добрых чувств, уверенности и в поддержке сверстников и в самом себе; снятие эмоционально-психического напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнение «Холод - Тепло». 4. Упражнение «Крот». 5. Упражнение «Стук сердца». 6. Упражнение «Путаница». 7. Упражнение «Полет». 8. Упражнение «Танец эльфов». 9. Ритуал выхода из сказки.
		АПРЕЛЬ	
25	Золушка	Обучение детей умению наблюдать за ощущениями в теле, определять и сравнивать мышечные ощущения (напряжение-расслабление, твердость-мягкость, тяжесть-легкость и др.). Развитие умения чувствовать партнера и заботиться о других.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ритуал входа в сказку. 2. Сказка. 3. Упражнение «Чистка кастрюли». 4. Упражнение «Уборка пола». 5. Упражнение «Украшения». 6. Упражнение «Горе Золушки». 7. Упражнение «Мыши и кони». 8. Упражнение «Танец». 9. Упражнение «Примерка». 10. Упражнение «Венчание». 11. Ритуал выхода из сказки.

26	Царевна лягушка	Активизация детей на проявления чувств любви и доверия. Развитие умения свободно общаться друг с другом; снятие эмоционально-психического напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ритуал входа в сказку. 2.Сказка. 3.Упражнение «Стрельба из лука». 4.Упражнение «Встреча с лягушкой». 5.Упражнение «Разговор с Иваном». 6.Упражнение «Танец Василисы». 7.Упражнение «Танец жен братьев». 8.Упражнение «Ветер». 9.Упражнение «Смерть Кощея». 10.Ритуал выхода из сказки.
27	Лягушка-путешественница	Расширение представлений об эмоциях и связанных с ними физических состояний. Развитие умения произвольно напрягать и расслаблять мышцы рук. Воспитание чувства ответственности за свои действия; снятие эмоционально-психического напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ритуал входа в сказку. 2.Сказка. 3.Упражнение «Приятный дождь». 4.Упражнение «Лягушка и утки». 5.Упражнение «В полете». 6.Упражнение «Взгляд с высоты». 7.Упражнение «Хвостовство». 8.Упражнение «Лягушки». 9.Ритуал выхода из сказки.
28	Сказка о рыбаке и рыбке	Развитие восприятия и внимания: слухового, зрительного и сенсорного; умения ритмично и мягко дышать. Формирование умения расслаблять мышцы по контрасту с напряжением, сравнивать мышечные ощущения; снятие психо-эмоционального напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ритуал входа в сказку. Сказка. 3.Упражнение «Шум моря». 4.Упражнение «Забрасывание невода». 5.Упр-е «Просьба золотой рыбки». 6.Упражнение «Старуха». 7.Упр-е «Легкие-сильные волны». 8.Упражнение «Грозная царица». 9.Упражнение «Буря». 10.Упр-е «Осуществление желаний». 11.Ритуал выхода из сказки.
МАЙ			
29	Аленький цветочек, ч.1	Формирование умения ритмично и мягко дышать, погружаясь в состояние расслабленности и покоя. Тренировка восприимчивости, умения тонко чувствовать окружающее пространство.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ритуал входа в сказку. 2.Сказка. 3.Упражнение «Качка». 4.Упражнение «Разбойники». 5.Упражнение «Дремучий лес». 6.Упражнение «Дворец». 7.Упражнение «Цветы». 8.Упражнение «Чудище». 9.Упражнение «Мольба». 10.Упр-е «Волшебный перстень». 11.Ритуал выхода из сказки.
30	Аленький цветочек, ч.2	Развитие силы голоса, высоты, длительности звучания, интонационной выразительности. Развитие умения слушать музыку и самостоятельно менять движения в соответствии с изменениями характера музыки и быстро реагировать на темповые изменения. Снятие эмоционального и телесного напряжения.	<ol style="list-style-type: none"> 1.Ритуал входа в сказку. 2.Сказка. 3.Упражнение «Утешение». 4.Упражнение «Павлин». 5.Упражнение «Желания». 6.Упражнение «Вздых». 7.Упражнение «Обморок». 8.Упражнение «Танцы». 9.Упражнение «Чудище». 10.Упражнение «Преображение». 11.Ритуал выхода из сказки.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда»
(МОУ детский сад № 362)

400137, Россия, Волгоград, б/р 30-летия, Победы, 62

тел.: 53-93-48

ПРИНЯТО

На педагогическом совете
МОУ детского сада № 362
Протокол от «31» ср 20 15г. № 1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада № 362
детский сад № 362
« 31 » ср 20 15г.
И.А.Е. Ивлиева

**Методическая разработка
«Адаптация детей раннего возраста
при поступлении в детский сад»
на 2015-2016 уч.год**

Составитель:
педагог-психолог
Иванова Надежда Федоровна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В процессе введения ФГОС ДО одной из главных задач федерального государственного стандарта дошкольного образования является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. На современном этапе детский сад становится одним из определяющих факторов в становлении личности ребенка. Многие основные свойства и личностные качества детей формируются в данный период жизни. От того, как они будут заложены, во многом зависит все его последующее развитие

В работах Э.Эриксона, Л.С.Выготского подчеркивается важность правильного воспитания детей раннего возраста и гуманного к ним отношения. Чтобы формировать такое отношение, воспитывающим взрослым нужно знать о сложностях и особенностях периода адаптации.

Подготавливая ребенка к тому, что вскоре он будет ходить в детский сад, родители, как правило, стараются вызвать интерес у своего малыша к сверстникам, к игрушкам и делам, которыми в саду занимаются дети. Однако привыкание к саду или яслям оказывается для малыша чрезвычайно трудным делом. Изменение образа жизни, смена домашней атмосферы на сравнительно жесткий режим детского учреждения у многих детей вызывает спад настроения. Многие дети, особенно в ясельных группах, тяжело переживают временную разлуку с родителями, и это мешает им активно приобретать новые социальные связи и устанавливать новые отношения с окружающими.

Наблюдения показывают, что состояние тревоги, страхи у детей раннего возраста при поступлении в дошкольное учреждение вызывается изменениями привычной деятельности, нарушением динамического стереотипа, нарушением эмоциональных контактов с матерью. В этот период характерны страхи незнакомых людей – «боязнь чужих» (воспитателей, помощника воспитателей, медсестры, незнакомых детей и др.). Кроме того, тревожность может служить источником агрессивного поведения, т.к. ведет к отсутствию уверенности в своих возможностях, формирует конфликтные отношения. Поэтому многим детям раннего возраста свойственно проявление отрицательных эмоций, гнева, ярости, обиды. Наиболее острые переживания детей бывают связаны с неудачными взаимоотношениями со сверстниками и взрослыми, с теми ситуациями, где ущемляется самолюбие детей и оскорбляется их чувство собственного достоинства. Налаживанию контактов мешает также отсутствие у ребенка в раннем детстве необходимых ему навыков общения со сверстниками, которое обнаруживается в тех семьях, где не слишком общительные родители предпочитают гулять со своим ребенком вдали от людных мест и от других детей.

Очень часто выявляется, что у ребенка разное положение в детском саду и в семье: в семье оно чрезмерно и не всегда заслуженно высокое, а в группе детского сада среди сверстников – низкое. Такое положение возникает вследствие неправильного использования родителями такого мощного средства воздействия на ребенка, как оценка. Получив в саду более верную оценку своей дея-

тельности, ребенок, захваченный дома, чувствует себя несправедливо обойденным и обиженным отношением к нему воспитателей, нелюбимым детьми, забытым родителями в саду и т.п., ведет себя не так, как все дети. Его активность зачастую бывает подавлена или получает неправильное развитие.

У большинства молодых родителей нет достаточно глубокого представления о жизни ребенка в детском саду, о создании там условий воспитания и обучения. Вследствие этого, у многих детей прослеживается затяжная адаптация к новым условиям, что может привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизиологического развития. Поэтому нужно начинать сотрудничество с семьями малышей еще до поступления в дошкольное учреждение. Понимание сути детских проблем и улучшение взаимоотношений родителей с детьми, как показывают исследования отечественных психологов и психотерапевтов А.И.Захарова, А.Я Варги, А.С. Спиваковской происходит в процессе групповой работы, повышая эффективность психокоррекционных мероприятий с детьми. Выработка единых требований к поведению ребенка, согласование воздействий на него дома и в детском саду – залог успешной адаптации.

Адаптация – от лат. «приспосаблию» - это сложный процесс приспособления организма, который происходит на разных уровнях: физиологическом, социальном, психологическом. Наиболее сложная перестройка организма происходит в начальный период адаптации, который может затянуться и перейти в дезадаптацию, что может привести к нарушению здоровья, поведения, психики ребенка.

Чрезвычайная актуальность вышеизложенной проблемы и поиски путей оказания помощи в социальной адаптации детей раннего возраста и их родителей к условиям дошкольного учреждения, позволяют нам сделать вывод, что организованная деятельность по адаптации в раннем возрасте должна представлять собой целостную модель, включающую всех участников этого процесса: и педагогов, и родителей, и детей.

Цель этой модели: создание условий облегчающих адаптационный период при поступлении ребенка в дошкольное учреждение путем взаимодействия детского сада и семьи.

Задачи:

1. Помочь детям раннего возраста преодолеть стрессовые состояния в период адаптации к дошкольному учреждению.
2. Использовать новые организационные способы привлечения родителей неорганизованных детей к сотрудничеству с детским садом.
3. Оказать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по уходу за ребенком, проблемам воспитания, развития и адаптации к детскому саду.

Методы:

- творческие игры
- этюды

ванными детьми и их родителями в семейных адаптационных группах до поступления ребенка в детский сад.

В семейную адаптационную группу приглашаются дети «группы риска» с родителями (по результатам анкетирования готовности ребенка к ДООУ). Таких групп бывает от 1-ой до 3-х. В каждой группе не более 8-10 семей. Адаптационная программа состоит из 10 встреч. Частота встреч: 3-4 раза в неделю. Продолжительность каждой встречи: 35-45 мин. Из них: 20-25 мин. – свободная игровая деятельность, выставки, консультации (стендовые и индивидуальные), пр. и 15 мин. - НОД. По завершении работы с неорганизованными детьми родители заполняют анкеты «Обратная связь», где они делятся своими впечатлениями и пожеланиями. Старшие дошкольники показывают лучшие свои вокальные и танцевальные номера, дарят свои поделки, все вместе запускают воздушные шары, пр

2. Основной этап (июль – октябрь):

Ведется непосредственная работа по оптимизации адаптационного периода:

- поэтапный прием детей в группу, постепенное увеличение времени пребывания детей в группе, присутствие в группе родителей при необходимости, наблюдение за детьми, консультирование родителей;
- разработка индивидуального режима дня каждого ребенка в соответствии с алгоритмом постепенного вхождения в детский сад. Этот алгоритм состоит из 7 шагов. Продолжительность каждого шага индивидуальна в зависимости от степени тяжести адаптации ребенка:
- 1-ый шаг – приход ребенка вместе с родителями только на прогулку;
- 2-ой шаг – приход ребенка вместе с родителями в группу во время свободной игровой деятельности;
- 3-ий шаг – ребенок остается один в группе на 1-2 часа во время прогулки либо во время свободной игровой деятельности,
- 4-ый шаг – ребенок завтракает в присутствии родителей и остается один на 2-3ч
- 5-ый шаг – ребенок остается один с завтрака до обеда,
- 6-ой шаг – ребенок остается на сон, но сразу после сна его забирают,
- 7-ой – ребенок остается на целый день;
- оформление листов адаптации;
- оценка уровня нервно-психического развития детей;
- адаптационная игровая терапия с детьми по программе мини-тренингов эмоционального развития детей 2-3 лет.

Пройдя этапы алгоритма постепенного вхождения в детский сад, дети остаются без родителей в группе с обычным режимом в течении всего дня. Но на этом адаптационный период не заканчивается, важно помочь малышам положительно реагировать друг на друга, сплотить группу. С этой целью проводятся сеансы мини-тренингов, составленных специально для детей адаптационных групп педагогом- психологом данного учреждения. Цель которых: создание условий для преодоления стрессовых состояний у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду. Решаемые задачи: снятие избытка торможения, скованности, страха телесного контакта со сверстниками и взрослыми, страха больших помещений; развитие навыка взаимодействия детей друг с другом; разви-

тие способности к эмпатии, сопереживанию. В ходе работы использовались методы: игровая терапия, телесная терапия, танцевальная терапия, релаксация.

Программа состоит из 14 игровых занятий продолжительностью 13-15 минут. Проводятся они в течении 2-х месяцев (сентябрь-октябрь) 2 раза в неделю, по подгруппам: 6 – 8 детей. Все занятия составлены по единой схеме, включающей комплекс игр и игровых упражнений, объединенных единым сюжетом. Каждая подвижная игра – это целое театрализованное действие с участием малышей, психотерапевтический эффект которого позволяет лучше адаптироваться к различным жизненным ситуациям и научиться их предвосхищать.

3. Этап анализа и выводов (октябрь – январь):

- обработка результатов адаптационных листов, индивидуальных карт развития;
- выявление детей с тяжелой степенью адаптации и индивидуальная работа с ними;
- консультирование родителей;
- заполнение Карт индивидуального сопровождения ребенка по итогам адаптации;
- заполнение сводных таблиц «Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению» по А. С. Роньжиной.

Ожидаемый результат:

1. Успешная адаптация детей к дошкольному учреждению.
2. Развитие навыков взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками.
3. Повышение интереса родителей к сотрудничеству и взаимодействию с ДООУ.

Переживания раннего детства во многом определяют дальнейшую «взрослую» жизнь ребенка. Вот почему так важно, чтобы родители и другие близкие взрослые осознавали возможности и потребности маленького человека, могли объяснить его тревоги, предупредить его страхи, принять его радость.

Только в тесном единстве с семьей можно помочь нашим детям легче пережить сложности адаптационного периода.

ЛИТЕРАТУРА.

1. Воспитание и обучение детей раннего возраста : Кн. для воспитателя дет.сада /А.М.Фонарев, С.Л. Новоселова, Л.И.Каплан и др.; Под. ред. Л.Н.Павловой – М.: Просвещение, 1986.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб., 1997.
3. Захаров А.И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. СПб., 1997.

- моделирование ситуаций

Технологии:

- личностно-ориентированное взаимодействие
- технология обеспечения социально-психологического благополучия
- игровая
- танцевальная
- арттерапия
- телесно-ориентированная
- релаксация

На ПМПк специалистами нашего дошкольного учреждения составляется перспективный план мероприятий по оптимизации адаптации детей к условиям дошкольного учреждения, которым они руководствуются в своей работе. Проводится прогнозирование течения адаптации по результатам анкетирования родителей, выявляется «группа риска», разрабатывается последовательность приема детей и рекомендации для педагогов и родителей.

Успешность реализации модели взаимодействия адаптационного периода при поступлении ребенка в дошкольное учреждение также подразумевает последовательность ее этапов.

1. Подготовительный этап (май-июнь):

- первое знакомство с воспитателями и группой во время записи ребенка в дошкольное учреждение, экскурсии по территории детского сада;
- анкетирование родителей по определению готовности к поступлению ребенка в детский сад.
- День открытых дверей «Первый раз в детский сад»: детальное знакомство с условиями детского сада, с организацией жизни детей в группе, консультирование специалистов.

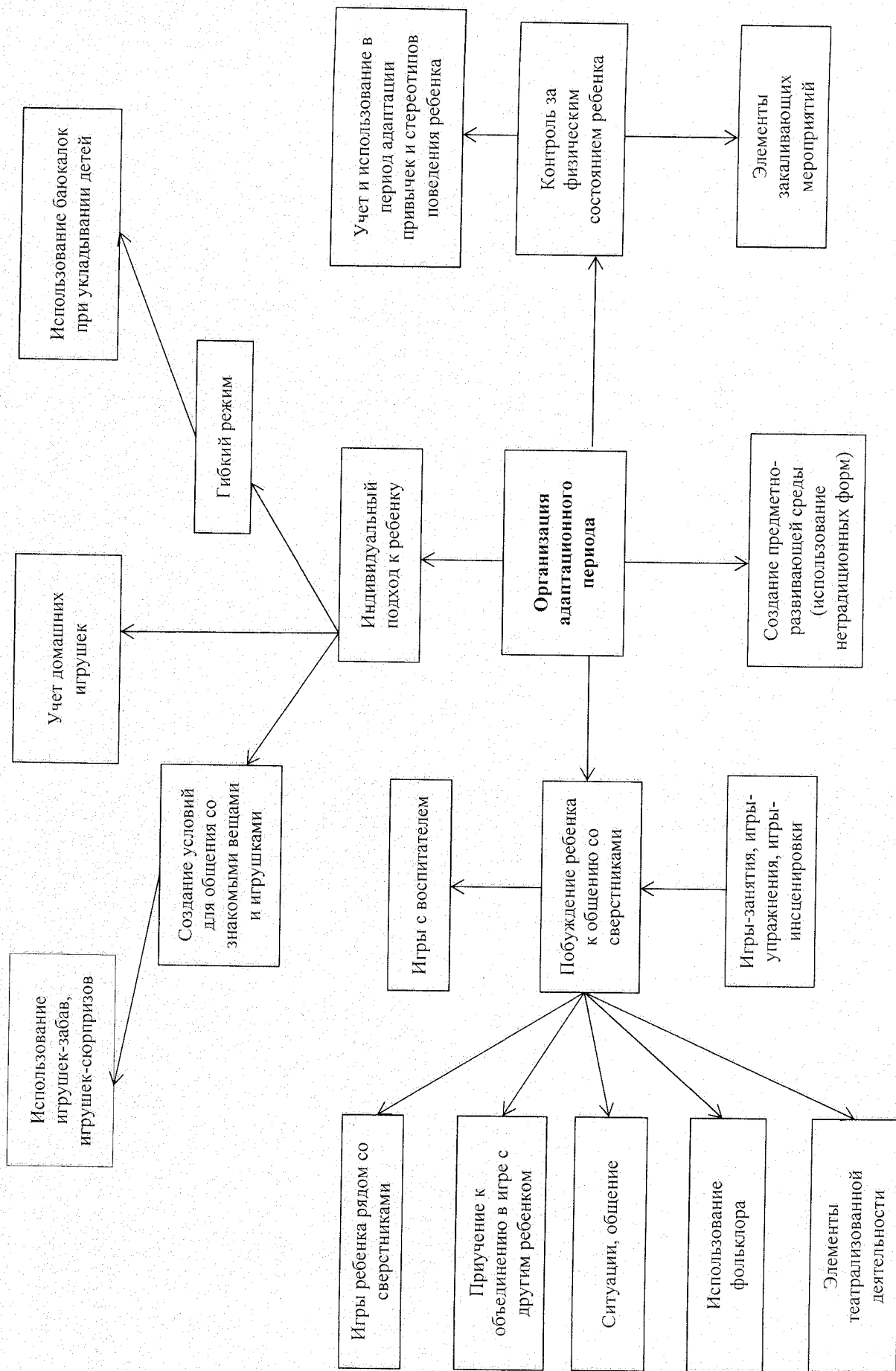
Работы с родителями направлена на личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу трудностей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье.

Работа ведется в двух основных направлениях:

1. Информативного плана: памятки, буклеты, родительские журналы и пр. Их задача: познакомить родителей с особенностями адаптационного периода и факторами, обеспечивающими его эффективность, с особенностями развития детей, привлечь внимание к оздоровительным мероприятиям.
2. Обучающего характера, задачи, которого научить родителей руководить детской деятельностью, показать приемы развития связной речи, основных движений и физических качеств.

С этой целью специалистами ДООУ: педагогом-психологом, воспитателями, социальным педагогом, музыкальными руководителями, инструктором по ФИЗО, ПДО в соответствии с графиком мероприятий проводятся мини-лекции, консультации, выставки и презентации, пр. Для того, чтобы вызвать интерес у детей к совместной деятельности и общению со сверстниками и взрослыми, проводится специальная НОД по программе «Вместе с мамой» с неорганизо-

Модель организации адаптационного периода детей 2-4 лет жизни



Учебно-тематический план игровых занятий

№ п/ п	Темы занятий	Кол-во занят.	Время одного занятия (час., мин)		
			Теорет. часть	Практ. часть	Всего
1.	Первичное консультирование детей и родителей. Проведение первичного психодиагностического обследования детей и анкетирование родителей.				
Тема занятия для родителей					
2.	Знакомство с родителями. Информирование о программе. Групповая консультация по результатам первичной диагностики.	1	1 час 20мин	1 час 20мин	2 час 40мин
Темы занятий для детей					
3.	Вводное. «Вместе весело играть»	1	2 мин	15мин	17мин
4.	«Солнышко и дождик»	2	-	15мин	40мин
5.	«Зайка серенький гуляет»	2	-	15мин	40мин
6.	«Прогулка по лесу»	2	-	15мин	40мин
7.	«Солнечный зайчик»	2	-	15мин	40мин
8.	«Мы охотимся на льва»	2	-	15мин	40мин
9.	«Паровозик нас вези»	2	-	15мин	40мин
10.	«Воздушный шарик»	2	-	15мин	40мин
12.	«Зайки»	2	-	15мин	40мин
13.	Заключительное диагностическое обследование(уровень развития адаптированности детей к ДОУ»	2		1 час	2 час

30.6.16

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда»
(МОУ детский сад № 362)

400137, Россия, Волгоград, б/р 30-летия, Победы, 62

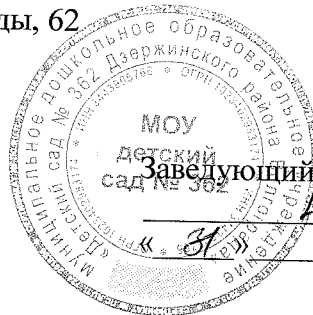
тел.: 53-93-48

ПРИНЯТО

На педагогическом совете

МОУ детского сада № 362

Протокол от « 31 » 08 2016 г. № 1



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МОУ детского сада № 362

И.Е. Ивлиева / А.Е. Ивлиева

2016 г.

ПРОГРАММА «РАЗВИВАЙ-КА» для детей 3-4 лет
(кружковая деятельность)

на 2016-2017 уч.год

Составитель:

педагог-психолог

Иванова Надежда Федоровна

Волгоград

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дошкольное детство – короткий отрезок в жизни человека, всего семь лет. Но они имеют непреходящее значение, так как развитие идет бурно и стремительно: формируются основы личности, расширяется сфера деятельности ребенка. Этот период детства характеризуется интенсивным познавательным развитием. Малыш овладевает родным языком, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины, пространства, времени. Развиваются виды и свойства внимания, памяти, воображения. Происходит становление наглядных форм мышления и мыслительных операций: анализа, синтеза, обобщения, классификации. Познавательное развитие детей 3-4 лет предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательных мотивов, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере), количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях и др.

Необходимость разработки и внедрение комплексной развивающей программы, обусловлено спросом со стороны родителей, стремящихся к разностороннему развитию своих детей.

Программа разработана для детей 3-4 лет.

Данная программа является дополнением к уже имеющимся в практике программам и новым технологиям, где основное внимание уделяется развитию выявленных ресурсов и реализации внутреннего потенциала каждого ребенка, что невозможно обеспечить в переполненной группе детского сада. В пособии использованы авторские наработки и подробные конспекты ведущих специалистов – психологов, допущенные к использованию в образовательных учреждениях (приказ № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации).

ЦЕЛЬ: создание условий для развития основных познавательных процессов и формирование основных социальных навыков.

ЗАДАЧИ:

1. Способствовать развитию процессов познавательной сферы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка (восприятия, памяти, мышления, внимания).
2. Развивать речь: активизация и обогащение словарного запаса, развитие умения пользоваться фразовой речью при ответах на вопросы, согласовывать прилагательные с существительными, пр.
3. Содействовать развитию общей и мелкой моторики.
4. Способствовать формированию положительного опыта общения, развитию коммуникативных умений.

Система комплексных занятий рассчитана на год. Образовательные ситуации и занятия распределены в соответствии с сеткой-расписанием (два раза в неделю) и в соответствии с учебно-тематическим планом развивающих занятий (62 часа). Продолжительность комплексного занятия 15 минут. Занятия проводятся фронтально в мини-группах по 5-6 человек, что позволяет обеспечить каждому ребенку индивидуальный подход.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Поэтому все занятия построены по единой схеме на игровом материале и состоят из вступительной части, основной и заключительной.

Цели вступительной части ориентированы на формирование положительных эмоций, установление контакта с психологом и участниками группы, привитие навыка приветствия каждого находящегося в группе, Солнышка, мягкой игрушки (сказочного героя). Проводится игра «Приветствие - комплименты».

Цели основной части направлены на выполнение основных задач, решаемых данной программой. Подобраны специальные игровые упражнения, где дидактическая, собственно, познавательная задача скрыта задачей игровой или опосредована игровым мотивом. Все познавательные процессы взаимосвязаны, часто их трудно отделить друг от друга, поэтому

материал в дидактических заданиях многозначен, ассоциативен. В игровой форме представлены задания, способствующие развитию у детей предпосылок логического мышления, воображения. В ходе занятия дети овладевают навыками речевого общения, у них развивается мелкая моторика и зрительно-двигательная координация. В каждом дидактическом задании предлагается яркий наглядный материал, который создает игровую ситуацию, вызывает у детей интерес, эмоциональный отклик, активизируют их прошлый опыт.

Комплексные игровые мероприятия в основной части занятия совмещают несколько видов деятельности: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, изобразительную, восприятие художественной литературы и фольклора, пр. Все они связаны единым сюжетом, что способствует проявлению стойкого интереса и не утомляет детей.

В каждом занятии включена индивидуальная работа каждого ребенка, направленная на развитие слухового и зрительного анализатора, мелких мышц руки, пространственной ориентации, умения действовать по правилу. В случае, когда ребенок не может самостоятельно выполнить задание, предусматривается оказание дифференцированной помощи (стимулирующей, направляющей или обучающей).

На 8-10 минуте проводится динамическая пауза на развитие общей моторики: подвижные игры и физкультминутки с использованием стихотворного текста, что позволяет детям сменить вид детской деятельности и активно отдохнуть.

В заключительной части проводится рефлексия. Дети по желанию выражают свои впечатления от занятия. Они подходят к мягкой игрушке (сказочному герою), рассказывают ей о том, что делали на занятии, говорят игрушке и друг другу комплименты (ласковые слова).

Такая организация учебно-воспитательного процесса позволяет формировать у детей следующие качества: ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий; стремится проявлять самостоятельность; овладевает активной речью, включенной в общение со сверстниками и взрослыми.

Главное: малая наполняемость группы, позволяет осуществлять подход к каждому ребенку как, одаренному. Мобилизация движущих сил развития происходит у ребенка тогда, когда он чувствует, что взрослый верит в него, доверяет ему, включает его в решение все более трудных задач, с которыми он сможет справиться.

Комплексный подход в воспитании, обучении и развитии детей младшего дошкольного возраста помогают реализовать программные цели и задачи таким образом, чтобы дети с радостью, увлечением, интересом, стремились познать многогранность мира, что позволит с самого раннего детства заложить основы мотивационного обучения в школе.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

№	Неделя	Цель	Средства, приемы
Октябрь			
1	1-я неделя	Развитие зрительного восприятия (форма, величина). Закрепление словесного обозначения величин и навыков счета. Развитие мышления, навыков конструирования по образцу, внимания и памяти. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса, развитие умения пользоваться фразовой речью при ответах на вопросы). Совершенствование навыков общения.	Игра «Приветствие». Инсценировка сказки «Курочка Ряба», с использованием геометрических фигур (фланелеграф). Игра «Собери матрешку». Физкультминутка. Конструирование по образцу: башенка, ворота, гараж. Счет в пределах 3-х. Рефлексия.
2	1-я неделя	Развитие зрительного восприятия (цвет, величина). Развитие мышления (группировка предметов по цвету и величине). Развитие внимания, памяти, общей и мелкой моторики. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса, упражнение в согласовании прилагательных с существительными пр.).	Игра «Приветствие». Инсценировка сказки «Петух и краски», с использованием геометрических фигур. Раскрашивание Петушка. Игра «Прятки карандашей». Физкультминутка. Упражнение «Домики для карандашей». Рефлексия.
3	2-я неделя	Развитие зрительного восприятия (величина, цвет, форма). Закрепление навыков счета. Развитие связной речи, мышления, внимания, зрительной памяти, мелкой моторики. Совершенствование навыков общения. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	Игра «Приветствие». Инсценировка сказки «Репка», с использованием геометрических фигур. Игра «Запомни и назови» (6 картинок) Физкультминутка. Рисование с использованием трафаретов: «Геометрические фигуры». Рефлексия.
4	2-я неделя	Развитие внимания и восприятия, мелкой моторики. Развитие речи (активизация и обогащение словарного запаса по теме «Домашние и дикие животные»). Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.	Игра «Приветствие». Упражнение «Найди одинаковые предметы». Упражнение «Кто где живет?» Физкультминутка – игра «Зеркало» Упражнение «Две собачки». Рефлексия.
5	3-я неделя	Развитие зрительной и слуховой памяти. Развитие мышления (классификация), развитие связной речи, общей и мелкой моторики. Совершенствование навыков общения. Доброжелательного отношения к окружающим.	«Приветствие». Рисование «Геометрические фигуры». Упражнение «Запомни и повтори». Физкультминутка. Игра «Лягушки». Игра «Что лишнее?». Упражнение «Накорми домашних животных». Рефлексия.
6	3-я неделя	Развитие восприятия (форма). Развитие внимания, памяти. Развитие речи и мышления, навыков счета, общей и мелкой моторики. Совершенствование навыков	«Приветствие». Упражнение «Запомни и назови» (5) Упражнение «Фигуры под зонтиками». Физкультминутка «Кузнечик». Упражнение «Пирамидки».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

		общения.	Рефлексия.
7	4-я неделя	Развитие зрительного и тактильного восприятия. Развитие внимания, памяти, мышления, связной речи, мелкой и общей моторики. Совершенствование навыков общения.	«Приветствие». Упражнение «Геометрические фигуры - времена года». Физкультминутка. Игра «Вороны». Упражнение «Помоги рыбкам». Рефлексия.
8	4-я неделя	Развитие восприятия (цвет, форма, величина). Развитие внимания, наблюдательности. Развитие мышления и зрительно-двигательной координации. Развитие речи и мелкой моторики. Совершенствование навыков общения.	«Приветствие». Игра «Цветочные кубики». Упражнение «Горячий, холодный, теплый». Физкультминутка. Упражнение «Домики». Рефлексия.
Ноябрь			
9	1-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие внимания и зрительной памяти, связной речи, мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Рассматривание картинок-признаков осени. Дикие животные (загадки-картинки). Физкультминутка. Игра «Зайцы и волк». Упражнение «Найди отличия». Упражнение «Четвертый лишний». Рефлексия.
10	1-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие внимания, наблюдательности, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование невербальных средств общения. Воспитание нравственно-волевых качеств.	«Приветствие». Упражнение «Найди отличия». Игра «Изобрази игрушку». Упр-е «Расставь солдатиков по росту». Физминутка. Игра «Лохматый пес». Упр-е «Соедини линиями». Рефлексия.
11	2-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия. Развитие внимания, зрительной памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Рисование «Признаки весны». Упражнение «Предмет, который мне нравится». Физкультминутка. Игра «Кто летает?». Упражнение «Построй солдатиков». Рефлексия.
12	2-я неделя	Развитие восприятия и воображения. Развитие внимания, речи, мышления, наблюдательности; Общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Упражнение «Предмет, который мне нравится». Упражнение «Горячий, холодный, теплый». Физкультминутка. Игра «Кто внимательный?». Упражнение «Сравни птиц». Рефлексия.
13	3-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия, развитие внимания, памяти, речи и мышления. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие способности эффективно взаимодействовать в общении,	«Приветствие». Драматизация сказки «Бычок – смоляной бочок». Упражнение «Сравни предметы» (6). Физкультминутка. Игра « Кто самый внимательный?».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

		совершенствование творческих способностей.	Игра «Четвертый лишний». Рефлексия.
14	3-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, общей и мелкой моторики. Развитие речи и мышления. Совершенствование коммуникативных навыков, воспитание волевых качеств.	«Приветствие». Сказка «Бычок – смоляной бочок». Упражнение «Запомни и нарисуй фигуры». Игра «Четвертый лишний». Рефлексия.
15	4-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, общей и мелкой моторики. Развитие речи и мышления. Развитие интереса к партнерам по общению.	«Приветствие». Пересказ детьми сказки «Репка» Упр-е «От большой до маленькой». Физминутка Игра «Лохматый пес» Игра «Запомни и назови»(6 картинок) Рефлексия.
16	4-я неделя	Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, общей и мелкой моторики. Развитие речи и мышления. Развитие интереса к партнерам по общению.	«Приветствие». Упражнение «Отгадай время суток». Игра «На птичьем дворе». Игра «Отгадай, чей голос?». Практическая деятельность: большой, средний, маленький (нарисовать квадраты и круги). Рисование «Моя любимая игрушка» Рефлексия.
Декабрь			
17	1-я неделя	Привитие, навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Найди игрушку». Игра «Магазин». Динамическая пауза: игра «Пузырь». Практическая деятельность(карточки). Игра «Что лучше катится». Рефлексия.
18	1-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Где спрятался овал?». Упражнение «Найди и раскрась». Динамическая пауза: игра «Пузырь». Игра «Почтовый ящик». Упражнение «Пылесос». Рефлексия.
19	2-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Состав картинку». Игра «Сравни предметы» Динамическая пауза: игра «Карусели» Игра «Чего не стало?». Практическая деятельность(карточки) Рефлексия.
20	2-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Зашиваем ковер». Игра «Найди ошибку». Игра «гаражи». Динамическая пауза: игра «Карусели» Игра «Воздушные шары». Рефлексия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

21	3-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Белый лист». Практическая деятельность . Динамическая пауза: игра «Мыши» . Игра «Расскажи Зайчику». Игра «Спрячь мышку». Рефлексия.
22	3-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Сделай так». Игра «Рассмотри и расскажи». Динамическая пауза: игра «Солнышко и дождик». Практическая деятельность(карточки) Игра «Кто, что любит?». Рефлексия.
23	4-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Внутри и снаружи». Игра «Сделай узор». Динамическая пауза: «Солнышко и дождик». Практическая деятельность(карточки) Игра «Что изменилось?». Рефлексия.
24	4-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Кто разбудил Мишку?». Практическая деятельность(карточки) Динамическая пауза: игра «Бегите ко мне». Игра «Назови как можно больше». Игра «Подарки для куклы». Рефлексия.
Январь			
25	2-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Чудесный мешочек». Продуктивная деятельность(карточки) Динамическая пауза: игра «Запомни свое место». Игра «Веселый Гном». Рефлексия.
26	2-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Кто самый внимательный?». Игра «Запомни и назови». Динамическая пауза: игра «Веселый хоровод». Практическая деятельность (карточки) Игра «Найди пару». Рефлексия.
27	3-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Сходства и различия». Моделирование: «Троллейбус». Динамическая пауза: игра «Лохматый пес». Практическая деятельность (карточки) Упражнение «Чья собачка?». Рефлексия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

28	3-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Упражнение «Разные Зайчата». Моделирование: «Птичка». Динамическая пауза: игра «Птицы и кот». Практическая деятельность(карточки) Рефлексия.
29	4-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Игра «Сходства и различие». Игра «Собери картинку – Уточка». Динамическая пауза: игра «Птицы и кот»». Практическая деятельность(карточки). Рефлексия.
30	4-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	Игра «Приветствие». Игра «Назови как можно больше». Моделирование: «Пирамидка». Динамическая пауза: игра «Солнышко и дождик». Практическая деятельность(карточки). Игра «Доброе животные». Рефлексия.
31	5-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики. Совершенствование коммуникативных навыков.	«Приветствие». Упражнение «Много, мало, счет в пределах 3-х». Моделирование: «Кот». Динамическая пауза: игра «Птицы и кот». Практическая деятельность(карточки). Рефлексия.
Февраль			
32	1-я неделя	Привитие навыка приветствия. Развитие восприятия, внимания, памяти, речи и мышления, общей и мелкой моторики.	«Приветствие». Упражнение «помоги Танюше ». Игра «Построй домик для матрешки». Динамическая пауза: игра «Солнышко и дождик». Практическая деятельность(карточки). Упражнение «Цветок растет». Рефлексия.
34	1-я неделя	Освоение умений различать предметы по длине, выделять один предмет из большого количества (много). Составление простых узоров путем комбинирования цвета и формы.	«Приветствие» Игра «Домики и дорожки». Игра «Сложи узор» (Б.П.Никитин). Динамическая пауза: игра «Медведь и пчелы». Рефлексия.
35	2-я неделя	Группировка предметов по цвету, различение их по размеру: длиннее, короче; широкий, узкий. Развитие конструктивных способностей. Установление соответствия между размерами при сооружении постройки.	1.»Приветствие» 2. Игра «Самолеты». 3. Игра «Кто быстрее». 4. Игра «Гаражи». 5. Рефлексия.
36	2-я неделя	Освоение умений сравнивать предметы по длине, составлять узоры путем комбинирования цвета и формы; различение понятий «утро» и «вечер», «день» и «ночь».	«Приветствие» Игра «Домики и дорожки». 3. Игра «Разноцветные фонарики» 4. Игра «Сложи узор» (из 4-х кубиков). 5. Рефлексия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

37	3-я неделя	Группировка предметов, определение их количества: 1, 2, 3, много. Развитие воображения, умения составлять узор, определять длину ленточек на основе сопоставления.	1. «Приветствие» 2. Игра «Поезд». 3. Игра «Скатай ленту». 4. Игра «Сложи узор» (серия А) 5. Рефлексия.
38	3-я неделя	Развитие умений анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия. Развитие комбинированных способностей.	1.«Приветствие» 2.Игра «Составь фигуру». 3. Упражнение со счетными палочками. 4. Игра «Собери бусы». 5. Рефлексия.
39	4-я неделя	Различение, называние геометрических фигур. Установление соответствия между двумя группами предметов.	1. «Приветствие» 2.Игра «Найди такой же». 3. Игра «На что похоже?». 4. Игра «Щенки». 5. Рефлексия.
40	4-я неделя	Развитие умения анализировать, сравнивать. Устанавливать соответствие между множествами, определение большего и меньшего количества. Различение геометрических фигур, определение их цвета, расположения.	1. «Приветствие» 2.Игра «Винни-Пух на полянке». 3.Игра «Скажи наоборот». 4.Игра «Составь узор на шортах Винни-Пуха». 5. Рефлексия.
МАРТ			
41	1-я неделя	Освоение умения классифицировать предметы по цвету, фигуры по форме; умение составлять из частей целое. Развитие памяти, воображения.	1.Игра «Волшебное дерево». 2. Игра «Что изменилось?». 3. Игра «Собери картинку». 4. Рефлексия.
42	1-я неделя	Освоение умения различать правую и левую руку, правую и левую сторону тела, определять направление: от себя – к себе; вверх – вниз; направо – налево; впереди – сзади. Развитие умения сравнивать, обобщать.	1. «Приветствие» 2.Игра «Ветер». 3. Игра «Чего не хватает?». 4. «Сложи листик». 5. Рефлексия.
43	2-я неделя	Различение частей суток: утро, день, вечер, ночь. Развитие воображения, комбинированных способностей. Установление соответствия между множествами.	1.«Приветствие» 2.Игра «Дед Мазай». 3.Упражнение «Насос» 4.Игра со счетными палочками. 5. Рефлексия.
44	2-я неделя	Освоение умений различать части суток, пользуясь цветными моделями. Развитие умения составлять целое из частей.	1.«Приветствие» 2.Игра «Волшебные часы». 3.Упражнение «Когда это бывает?». 4.Игра«Найди Винни-Пуха 5. Игра «Составь квадрат» 6. Рефлексия.
45	3-я неделя	Освоение детьми умения сравнивать предметы по ширине, определяя, что шире, что уже. Развитие внимания, умения повторять движения; координация движений. Освоение умения ранжировать предметы по	1.«Приветствие» 2.Игра «Закрой двери в домиках». 3.Игра «Зеркало». 4.Упражнение «Строимся на зарядку». 5.Игра«Помоги цыплятам» 6. Рефлексия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

		высоте. Установление соответствий между множествами.	
46	3-я неделя	Освоение умений группировать геометрические фигуры по форме. Развитие воображения, памяти. Освоение последовательности действий, умения учитывать размер фигур при составлении цепочек.	1.«Приветствие» 2.Игра«Проведи дорожки» 3.Игра «Чем это может быть?». 4.Игра «Составь квадрат». 5.Игра«Разложи правильно». 6. Рефлексия.
47	4-я неделя	Развитие аналитических способностей, умения сравнивать предметы по цвету, форме, величине. Развитие воображения, памяти, сообразительности, умения быстро ориентироваться на плоскости, составлять целое из частей.	1.«Приветствие» 2.Игра «Чем похожи, чем отличаются?». 3.Игра «Конструктор». 4.Игра «Что изменилось?». 5.Игра «Уголки». 6. Рефлексия.
48	4-я неделя	Различение равенства и неравенства групп предметов путем подкладывания одного под другой. Умение сравнивать предметы контрастных размеров по высоте. Развитие памяти, внимания, логического мышления, воображения.	1.«Приветствие» 2.Игра «Собери ягодки». 3.Игра «Помоги достать». 4.Игра «Продолжи ряд». 5. Рефлексия.
		АПРЕЛЬ	
49	1-я неделя	Освоение умения сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров по длине и ширине. Развитие творческого воображения, логического мышления, умение сравнивать количество предметов.	1.«Приветствие» 2.Упражнение «У кого хвост длиннее?». 3.Игра «Купим пуговицы». 4.Игра «Веселый гном». 5.Рефлексия.
50	1-я неделя	Умение называть, узнавать и различать геометрические фигуры, сравнивать, находить сходство и различие. Развитие памяти, пространственного воображения, сообразительности, логики мышления	1.«Приветствие» 2.Игра «Подбери пару». 3.Игра «Чем похожи, чем отличаются?» 4.Игра «Уголки». 5.Рефлексия.
51	2-я неделя	Освоение умений выделять основные признаки предметов: цвет, форму, величину; нахождение предметов с заданными свойствами. Освоение приемов мнемотехники.	1.«Приветствие» 2.Упражнение «Помоги Винни-Пуху запомнить слова». 3.Игра «Геометрическое лото». 4.Игра «Счетные палочки». 5.Рефлексия.
52	2-я неделя	Развитие образного воображения, логики мышления, памяти. Освоение умений ориентироваться на листе бумаги (вверх, вниз, направо, налево).	1.«Приветствие». 2.Игра «Справа, как слева» 3.Игра «Лабиринт». 4.Игра «Что сначала, что потом?». 5.Рефлексия.
53	3-я неделя	Умение ориентироваться в пространстве. Развитие смекалки, сообразительности, умение видеть	1.«Приветствие». 2.Игра «Путешествие в сказку». 3.Игра «На что похоже?».

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН (62 ЧАСА)

		характерные признаки предметов, выделять, обследовать и называть круг, квадрат и треугольник по двум признакам.	4.Игра «Зашей юбку». 5.Рефлексия.
54	3-я неделя	Развитие умения выделять цвет, форму, величину, находить предметы с заданными свойствами и группировать их по двум признакам. Узнавание и название цифр до пяти, умение отсчитывать предметы в соответствии с цифровым обозначением.	1.«Приветствие». 2.Игра «Найди столько же». 3.Игра «Кто быстрее соберет бусы». 4.Игра «Волшебные дорожки». 5.Рефлексия.
55	4-я неделя	Различение и нахождение геометрических фигур. Умение видеть последовательность развертывания действия. Развитие умения выделять несколько признаков (цвет, форму, величину), считать и отсчитывать предметы до 5.	1.«Приветствие». 2.Игра «Собери цепочку». 3.Игра с обручем. 4.Игра «Подумай и закрась». 5.Рефлексия.
56	4-я неделя	Освоение умения классифицировать множества по двум свойствам (цвет и форма; размер и форма). Развитие умения находить и на ощупь определять геометрическую фигуру, называть ее. Развитие комбинаторных способностей.	1.«Приветствие». 2.Игра «Отгадай загадки». 3.Игра «Чудесный мешочек». 4.Игра с обручем. 5.Игра «Геометрическая мозаика» 6.Рефлексия.
МАЙ			
57	1-я неделя	Различение шара и куба. Развитие умения анализировать предметы по признакам: цвет, форма, величина; сосчитывать и отсчитывать предметы.	1.«Приветствие». 2.Игра «Прокати до ворот» 3.Игра «Найди лишнюю». 4.Загадки-шутки. 5.Рефлексия.
58	2-я неделя	Развитие воображения, умения видеть характерные признаки предметов, сравнивать.	1.«Приветствие». 2.Игра «Отличия». 3.Игра «Сложи узор». 4.Игра «Вперед и назад». 5.Рефлексия.
59	2-я неделя	Развитие внимания, памяти, сообразительности, творческого мышления.	1.«Приветствие». 2. «Подбери картинки». 3.Игра «Сложи узор». 4.Игра «Больше -меньше». 5.Рефлексия.
60	3-я неделя	Развитие смекалки, фантазии, умения рассуждать, доказывать.	1.«Приветствие». 2.Игра «Вопрос – ответ». 3.Игра «Сложи узор». 4.Игра «Разноцветные дорожки». 5.Рефлексия.
61	3-я неделя	Развитие внимания, памяти, сообразительности, творческого мышления.	1.«Приветствие». 2.Игра «Что изменилось?». 3.Игра «Составь картинку». 4.Игра «Волшебные фигуры».